

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области основная общеобразовательная школа с.Заборовка муниципального района Сызранский Самарской области

Рассмотрена  
на заседании педагогического совета  
Протокол №1 от 29.08.2019 г.

Утверждено

Приказ № 172-1 од от 02.09.2019 г.



Директор:  Л.В. Кулагина

**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА –**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

структурного подразделения, реализующего общеобразовательные программы дошкольного образования «детский сад», государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области основной общеобразовательной школы с. Заборовка муниципального района Сызранский Самарской области.

расположенное по адресу: 446070, Самарская область, муниципальный район Сызранский, с.Заборовка, ул.Октябрьская, д.64

( в новой редакции)

# Содержание

## I. Целевой раздел

### 1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка.....	5
а) цели и задачи реализации Программы;.....	6
б) принципы и подходы к формированию Программы;.....	8
в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	20
1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	30
<b>1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
а) цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений;.....	37
б) принципы и подходы;.....	37
в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста по выбранному направлению.....	38
1.2.2. Планируемые результаты освоения части ООП, формируемой участниками образовательных отношений.....	42

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.....	43
а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;.....	71
б) способы и направления поддержки детской инициативы;.....	75
в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;.....	82
2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и	

интересов.....	86
2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей .....	89
а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья,	
б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ,	
в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов,	
г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.	
<b>2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.....	89
2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.....	91
2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы.....	94

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Обязательная часть**

3.1.1 Описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	102
3.1.2. Режим дня.....	110
3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	128
3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	124

#### **3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.....	128
--	-----

#### **IV. Дополнительный раздел программы**

4.1. Краткая презентация Программы.....	128
4.2. Используемые Примерные программы;.....	133
4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.....	134

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Обязательная часть**

#### *1.1.1. Пояснительная записка*

Деятельностью структурного подразделения «Детский сад» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области основной общеобразовательной школы с. Заборовка муниципального района Сызранский Самарской области является реализация основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования (далее Программа) - документ, определяющий специфику организации воспитательно - образовательного процесса, с учётом ФГОС ДО, разработана структурного подразделения «Детский сад» с учетом примерной общеобразовательной программы ДО «От рождения до школы», под редакцией Н.В. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, Мозаика-Синтез, 2019 г.

Она разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

Международно-правовыми актами:

- Конвенцией о защите прав человека и основных свобод от 04.11.1950 (с изменениями и дополнениями);
- Конвенцией о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990);
- Декларацией прав ребёнка (провозглашена резолюцией 1386 (XIV) Генеральной Ассамблеи от 20.11.1959).

Документами Правительства Российской Федерации, а также Министерства образования и науки Российской Федерации:

- Конституцией РФ от 12.12.1993г. (с изменениями и дополнениями);
- Федеральным законом от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Федеральным законом РФ от 29.12.2012 г. «Об образовании в РФ» 273-ФЗ
- Приказом Минобрнауки РФ «Об утверждении порядка организации и осуществления образования» от 30.08.2013 г. № 1014;
- Приказом Минобрнауки РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013 г №1155;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726 «О Концепции дополнительного образования детей».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «О стратегии развития воспитания до 2025 года» [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника

должностей руководителей, специалистов и служащих». Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»;

- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08- 249 «Комментарии к ФГОС ДО»;

- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08 – 10 «О плане действий по обеспечению введения ФГОС ДО».

Документами Федеральных служб:

- Санитарно-эпидемиологическое требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях СанПин 2.4.1 3049-13 (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27.08.2015г..№ 41);

- Концепцией содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) (утверждена ФКС по общему образованию МО РФ).

#### **А) Цели и задачи реализации Программы**

В соответствии с п.п. 1.5, 1.6 ФГОС целями ООП структурного подразделения "Детский сад" ГБОУ ООШ с.Заборовка являются:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Для достижения данных целей планируем решение следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития

способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей».

## **Б) Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии с п. 1.4. ФГОС принципами формирования Программы являются:

### **Основные принципы реализации ООП**

<b>Наименование принципа</b>	<b>Реализация принципа в СП</b>
Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение детского развития	<p>Педагоги максимально обогащают личностное развитие детей на основе широкого развертывания разнообразных видов деятельности, а также общения детей со сверстниками и взрослыми с опорой на основные виды деятельности на том или оном возрастном этапе</p> <p>В раннем возрасте ведущим видом деятельности является предметная деятельность, т.е. передача взрослым и освоение ребёнком способов употребления предметов, овладение ребёнком орудийными действиями на основе действий взрослого, взятого за образец. Освоение ребёнком предметной деятельности происходит во взаимодействии со взрослыми.</p> <p>И уже в дошкольном возрасте ведущей деятельностью является игра.</p> <p>Аmplификация детского развития основывается на применении игр с ребёнком соответствующих его возрасту.</p>

<p>Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования</p>	<p>Именно в игре у ребёнка будут развиваться такие личностные качества как индивидуальность, уверенность в себе, умственные способности.</p> <p>Сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования, не объектом педагогический усилий, а именно субъектом, чьи интересы и познавательные потребности, а также особенности индивидуального развития, которые мы, безусловно, учитываем в построении образовательной работы.</p> <p>Осуществлять педагогический процесс с учетом индивидуальных особенностей детей возможно, только группируя детей по какому признаку, важному в конкретной ситуации. Таким образом, можно говорить об индивидуально – дифференцированном подходе. Необходимое условие такого подхода - изучение межличностных отношений. Индивидуальный подход даёт возможность воздействовать на отношения между личностью и группой, группой и коллективом, детьми и взрослыми. Другими словами: <i>«Я» возможно только потому, что есть «мы».</i></p> <p>При реализации этого принципа педагог не занимается формированием личности с заранее заданными свойствами, а создает условия для полноценного проявления и соответственно развития личностных функций субъектов образовательно-воспитательного процесса.</p> <p>Индивидуальный подход к детям, нельзя превращать в индивидуальное обучение, когда воспитатель работает с несколькими детьми, оставляя других пассивными наблюдателями. Применение индивидуально – дифференцированного подхода осуществляется педагогами в виде организации работы детей в парах, или в группах, где воспитатель ставит общие для всех задачи, заинтересовывает детей работой друг друга (работа сильного ребенка со слабым), направляет их общую работу, использует замечания, предложения отдельных детей для достижения успехов всех. Индивидуальный подход используется в целях создания условий для максимального развития каждого из детей и предупреждения влияния неблагоприятных обстоятельств.</p>
--	---



<p>Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений</p>	<p>Данный принцип связан с предыдущим, так как признание ребенком субъектом образовательных отношений, и предполагает отношение к нему как к партнеру по сотрудничеству для достижения целевых ориентиров. Содействие и сотрудничество всех субъектов образовательных отношений осуществляется в разнообразных формах и видах деятельности, главным из которых остаётся игра.</p> <p>Но помимо игры существует немало форм совместной деятельности, которые и позволяют сделать жизнь ребёнка насыщенной и интересной в течение пребывания ребёнка в детском саду:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- это, безусловно, проектная деятельность</li> <li>- это чтение худ. литературы, познавательной и образовательной литературы</li> <li>- это коллекционирование, экспериментирование и исследования;</li> <li>- различные формы музыкальной, художественной деятельности.</li> </ul>
<p>Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности</p>	<p>При реализации данного принципа в СП «детский сад» осуществляются посредством:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создания условий для самостоятельной творческой или познавательной деятельности по интересам;</li> <li>- оказания помощи (при необходимости) детям в решении проблем организации недирективных видов деятельности. Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры;</li> <li>- создания в группе положительного психологического микроклимата, «ситуации успеха»;</li> <li>- проявление уважения к индивидуальным вкусам и привычкам детей;</li> <li>- учитывать индивидуальные особенности детей, стремясь найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным и т.д. детям.</li> </ul> <p>А также помнить, что для каждого возраста существуют приоритетные сферы инициативы: для детей 3-4 лет приоритетной сферой инициативы является продуктивная деятельность.</p> <p>В этом возрасте важно отличать и публично поддерживать любые успехи детей. Нельзя критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли</p>

носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты.

Для детей 4-5 лет приоритетной сферой является познание окружающего мира. Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают в игру взрослого или добровольно соглашаются на его участие. При этом сюжет, ход игры, а также роль определяют дети, а не педагог.

Приоритетной сферой инициативы для детей старшего дошкольного возраста является внеситуативно - личностное общение и научение.

Деятельность воспитателя заключается в:

- привлечении детей к планированию жизни группы на день и более отдалённую перспективу;
- в оказании помощи детям в решении проблем организации игры (при необходимости);
- педагог даёт адекватную оценку результата деятельности ребёнка, одновременно признавая его усилия и указывая возможные пути и способы совершенствования продукта.
- педагог создаёт ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- воспитатель может обращаться к детям с просьбой показать и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого ребёнка.

Сотрудничество дошкольной организации с семьей

В основе взаимодействия лежит сотрудничество педагогов и родителей, которое предполагает равенство позиций с партнёров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учётом индивидуальных возможностей и способностей. Педагоги ДОО понимают, что сотрудничество предполагает взаимные действия, взаимопонимание, взаимодоверие, взаимопознание, взаимовлияние. Для того, чтобы взаимодействие было эффективным, необходимо проводить его планомерно. Педагоги всех возрастных групп составляют перспективный план взаимодействия с родителями (законными представителями) основные направления которого совпадают с ведущими задачами работы учреждения. Данный план включает как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями, которые определяются социальным запросом родителей, актуальной ситуаций развития детей.

<p>Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства</p>	<p>Этот принцип носит социально – коммуникативное направление. Цель которого воспитать достойного члена общества, формировать основы моральных, духовно-нравственных ценностей семьи, общества, государства через организацию пространства, разнообразие материалов, оборудования, которые бы обеспечивали: игровую, познавательную, исследовательскую, творческую и двигательную активность дошкольников.</p> <p>Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы необходимы комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.</p> <p>Важно, чтобы при проведении этой работы затрагиваются, развиваются и воспитываются чувства детей, чтобы они радовались и печалились.</p>
<p>Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности</p>	<p>Интерес к познанию у детей появляется тогда, когда им в доступной форме дают систематизированные знания, отражающие существенные связи в зависимости от тех областей действительности, с которыми сталкивается ребёнок в своей повседневной жизни.</p> <p>Для формирования полноценных представлений и развития познавательных процессов – восприятия, памяти, мышления - очень важное значение имеет непосредственное наблюдение детьми изучаемых объектов.</p> <p>При проведении работы по формированию познавательного интереса и активности у детей важно придерживаться принципа систематичности.</p>
<p>Возрастная адекватность дошкольного образования</p>	<p>При реализации данного принципа педагогами СП «детский сад» учитываются возрастные особенности детей, создаются условия, соответствующие возрасту и особенностям развития каждого ребенка. В образовательному процессе используются те формы, которые будут специфически для детей данной возрастной группы (прежде всего это игра, познавательная и</p>

исследовательская деятельности, развивающие ситуации).

В каждом возрастном периоде педагогами организовываются те виды деятельности, которые характерны для того или иного этапа развития ребенка. Например, в раннем возрасте - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста - ряд видов деятельности, таких как игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, изобразительная, музыкальная и двигательная.

Учет этнокультурной ситуации развития ребенка

Эффективнее этнокультурное воспитание детей дошкольного возраста осуществляется при приобщении детей к культурам разных национальностей, способствующих формированию этнотолерантности ребенка как важнейшего качества человека, живущего в поликультурном обществе. Знакомить детей с национальной самобытностью, культурой, обычаями, традициями разных народов мы начинаем с дошкольного возраста.

В младшем дошкольном возрасте народная культура является основной содержательной формой приобщения детей к окружающему миру. Обогащение её элементов осуществляется по мере овладения детьми первоначальными представлениями о структуре, его убранства, предметах обихода, домашней утвари, посуде, игрушках, кухне. В этом возрасте ребенок под руководством взрослого активно включается в вождение хороводов, исполнение плясок, песенок, отражает полученные представления в специально организованных видах деятельности (изобразительной, речевой, игровой, музыкальной).

В дошкольном возрасте проводится систематическая работа по приобщению дошкольников к народной праздничной культуре (народные праздники), отмечаются

государственные праздники, праздники народного календаря.

Сказки и другие произведения позволяют расширить представления детей о доброте, о людях с добрым сердцем, показать их красоту. Предлагаемые для младшего дошкольного возраста русские народные сказки и сказки народов мира разнообразны по содержанию, объему и динамичности. Своеобразие восприятия литературных произведений заключается в том, что при осмыслении текста они исходят из своего непосредственного и пока ограниченного житейского опыта.

Такая система работы регулирует взаимоотношения детей, способствует воспитанию нравственного отношения к другому, формированию гуманных способов проявления сочувствия, понимания, принятия, сопереживания сверстнику, что является одним из основополагающим аспектов этнокультурного развития.

Воспитатель поддерживает интерес к событиям, происходящим не только в стране, но и в мире, формирует чувство гордости за Россию. Для обобщения знаний о России создаются образовательные ситуации, включающие игры, беседы. В этом возрасте можно более широко знакомить детей с национальными традициями, костюмами, обычаями. Воспитатель обращает внимание детей на то, что на Земле живет много людей разных рас и национальностей, они и похожи друг на друга, и отличаются друг от друга.

Неоценимым национальным богатством являются календарные игры. Они вызывают интерес не только как жанр устного народного творчества. В них заключена информация, дающая представление о повседневной жизни наших предков - их быте, труде, мировоззрении. Многие из них имитируют серьезные занятия взрослых - охоту на зверей, ловлю птиц, уход за посевом т. д.

С целью формирования у дошкольника эмоционально положительного и толерантного отношения к этнокультурному наследию в нашем дошкольном учреждении разработан план работы ресурсного центра по национально-региональному и этнокультурному компоненту. План работы ресурсного центра предусматривает знакомство с традициями и культурой коми народа.

Для обеспечения реализации этнокультурного

направления создана эстетически привлекательная образовательно-культурная среда, направленная, прежде всего, на обеспечение духовно-нравственного развития и воспитания детей. На протяжении многих лет в ДОУ успешно развивается и эффективно используется коммунмузей, размещенный в специально оборудованном помещении.

Проводится работа с родителями по формированию правильного отношения к детям другой национальности, находящимся в группе, в форме родительских собраний, круглых столов. Семья является главным источником народных традиций. Поэтому активно взаимодействуем с родителями: они собирают экспонаты для музея, участвуют в народных праздниках.

При разработке обязательной части Программы использовались подходы и принципы общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, так как она соответствует идеям и логике ФГОС ДО и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Содержание основной образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому подходами к формированию программы являются:

Основные подходы к реализации ООП

<b>Наименование подхода</b>	<b>Определение подхода</b>	<b>Реализация подхода в СП</b>
Индивидуальный	Необходимость индивидуального подхода вызвана тем обстоятельством, что любое воздействие на ребёнка преломляется через его «внутреннее условие», без учёта которых невозможен по-	Индивидуальный подход используется в целях создания условий для максимального развития каждого из детей и предупреждения влияния неблагоприятных обстоятельств. Применение индивидуально – дифференцированного подхода осуществляется педагогами в

	<p>настоящему действенный процесс воспитания.</p>	<p>виде организации работы детей в парах, или в группах, где воспитатель ставит общие для всех задачи, заинтересовывает детей работой друг друга (работа сильного ребенка со слабым), направляет их общую работу, использует замечания, предложения отдельных детей для достижения успехов всех.</p> <p>Индивидуальный подход рассматривается педагогами в неразрывной связи с дифференцированным подходом.</p>
<p>Дифференцированный</p>	<p>Дифференцированное обучение (дифференцированный подход в обучении) это:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создание разнообразных условий обучения для различных образовательных учреждений, групп, с целью учета особенностей их контингента;</li> <li>• комплекс методических, психолого-педагогических, организационно-управленческих мероприятий, обеспечивающих обучение в гомогенных группах.</li> </ul>	<p>Осуществлять педагогический процесс с учетом индивидуальных особенностей детей возможно, только группируя детей по какому признаку, важному в конкретной ситуации. Таким образом, можно говорить об индивидуально – дифференцированном подходе.</p> <p>Одним из видов дифференциации (разделения) является индивидуальное обучение. По характерным индивидуально-психологическим особенностям детей, составляющих основу формирования гомогенных групп, различают дифференциацию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• по возрастному составу (группы, возрастные параллели, разновозрастные группы) ;</li> <li>• по полу (мужские, женские, смешанные);</li> <li>• по области интересов (технические, природоведческие, художественные, социальные);</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• по уровню умственного развития (или по уровню достижения): одаренные дети, дети, входящие в группу общего развития, дети, требующие повышенного индивидуального внимания;</li> <li>• по личностно-психологическим типам (по типу мышления, акцентуации характера, темпераменту и др.);</li> <li>• по уровню здоровья (группы здоровья).</li> </ul>
Деятельностный	Предполагает субъектно ориентированную организацию и управление педагогом деятельностью ребенка при решении им специально организованных учебных задач разной сложности и проблематики. Эти задачи могут развивать не только предметную, коммуникативную и другие виды компетентностей ребенка, но и его самого как личность.	<p>Развитие ребенка через различные виды детской деятельности. Обновление обучения происходит через применение обучающих технологий: проектной деятельности, исследовательской деятельности, информационно-коммуникативных технологий и игровых технологий.</p> <p>Процесс обучения происходит через использование современных форма и методов в работе с детьми с учетом пяти образовательных областей</p>

В) Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

В структурном подразделении функционируют 3 разновозрастные группы, укомплектованные детьми в возрасте от 1,6 до 7 лет:

- первая младшая смешанная группа (от 1,6 до 3 лет) - 1;
- первая разновозрастная средняя группа (от 3 до 5 лет)- 1;
- вторая разновозрастная старшая группа (от 5 до 7) – 1.

***Возрастные особенности развития дошкольников***

***Комплектование групп дошкольного образовательного учреждения.***



Общие требования к приему воспитанников в детский сад определяется законодательством Российской Федерации и законодательством Самарской области, а также Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

В детский сад принимаются дети от 1,6 года до 7-ми лет включительно. Контингент воспитанников формируется в соответствии с их возрастом и видом дошкольного образовательного учреждения.

Количество групп в детском саду определяется Учредителем, исходя из их предельной наполняемости.

Формирование контингента воспитанников проводит заведующий детским садом в пределах оговоренной лицензионной квоты.

В детском саду функционируют группы общеразвивающей направленности. Наполняемость в группах определяется Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования», соответствуют требованиям СанПина (2.4.1.3049 – 13) .

#### **от 1,6 до 2 лет (ранний возраст)**

Ранний возраст является периодом существенных перемен в жизни маленького ребенка. Раннее детство – самый поддающийся педагогическим воздействиям период. Все осваивается и познается впервые. В этом возрасте темп роста и развития ребенка несколько замедляется. Ежемесячная прибавка роста составляет 1 см, веса 200-250 граммов.

**Развитие речи** у детей данных групп: это усвоение детьми фонетики и грамматики, развитие синтаксической структуры речи, совершенствование лексики детской речи, начало проявления познавательной речевой активности в форме вопросов, адресованных взрослому. В среднем дети имеют в своём словаре 70-100 слов.

**Появление предметной и игровой деятельности.** Дети достаточно хорошо подражают взрослым в имитационных играх. Полным ходом развивается творческая (изобразительная, конструкторская и др.) деятельность детей.

**Восприятие, память и мышление:** дети могут решать задачи методом догадки. У них хорошо формируются понятия и совершенствование интеллектуальных операций. Они находятся на начальном этапе соединения речи с мышлением.

Таким образом, в указанных возрастных группах можно отметить бурное развитие следующих психических сфер: общения, речевой, познавательной (восприятия, мышления), двигательной и эмоционально-волевой сферы.

#### **2-3 года (ранний возраст)**

Раннее детство – особый период становления органов и систем и, прежде всего, функций мозга. Для раннего возраста характерен быстрый темп развития организма, который в свою очередь, имеет ряд особенностей: скачкообразность развития (выделяются периоды медленного накопления, когда отмечается замедленное становление некоторых функций организма, и чередующиеся с ними так называемые критические периоды (скачки), когда на протяжении короткого времени меняется облик ребёнка. Именно в это время происходят резкие изменения, дающие новое качество в развитии детей (2 года – формирование наглядно-действенного мышления, переломный период в развитии речи; 3 года – период, когда особенно ясно выступает связь между поведением и развитием ребёнка со второй сигнальной системой, малыш осознаёт себя как личность, неравномерность в развитии ребёнка раннего возраста определяется созреванием различных функций в определённые сроки.

В первые три года жизни ребёнка отмечаются большая ранимость, лабильность его состояния. Дети этого возраста легко заболевают, часто меняется их эмоциональное состояние, ребёнок легко утомляется.

Существенной особенностью раннего детства являются взаимосвязь и взаимозависимость состояния здоровья, физического и нервно-психического развития детей (даже незначительные нарушения в состоянии здоровья малыша влияют на его эмоциональную сферу). Высокая степень ориентировочных реакций на всё окружающее (это возрастная особенность стимулирует так называемые сенсомоторные потребности).

Особое значение в раннем детстве приобретают эмоции, так необходимые при проведении режимных процессов. Эмоциональная сфера оказывает большое влияние и на формирование познавательных способностей детей. В развитии детей раннего возраста ведущая роль принадлежит взрослому.

### **3-4 года (младший дошкольный возраст)**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться пониманиеречи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате

обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством обращения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор и 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

#### **4-5 (средний дошкольный возраст)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из

простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция.

Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала.

### **5-6 лет (старший дошкольный возраст)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры настроить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли

становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения.

Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрастрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд -по возрастанию или убыванию -до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и

явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **6-7 лет (старший дошкольный возраст)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые

жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству, менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны

целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

Содержание Программы учитывает также особенности современных детей: гиперактивность, любознательность, повышенную потребность к восприятию информации, современную социокультурную ситуацию развития ребенка, с учётом которой сформирована Программа. Структурное подразделение «Детский сад» ГБОУ ООШ с.Заборовка работает в условиях полного рабочего дня (12-часового пребывания). Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели. График работы с 7.00 до 19.00 часов, выходные дни – суббота и воскресенье, праздничные дни. Длительность пребывания детей в СП «Детский сад» составляет 12 часов.

Образовательная программа СП «Детский сад» ГБОУ ООШ с.Заборовка разработана на основе изучения контингента родителей (образовательный, возрастной уровень) с учетом их социального заказа как активных участников педагогического процесса и определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 1,6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Данная работа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, а также разностороннее развитие детей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

### **1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты освоения ООП ДО представлены в нашей Программе в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.



### **Целевые ориентиры:**

- ✓ не подлежат непосредственной оценке;
- ✓ не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- ✓ не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- ✓ не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- ✓ не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров

### ***Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:***

- ✓ Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- ✓ Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- ✓ Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- ✓ Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- ✓ Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- ✓ Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит

действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

✓ Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и отражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

✓ Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

✓ Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

✓ С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

✓ Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

✓ У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

#### ***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

✓ Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

✓ Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми,

участвует в совместных играх.

✓ Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

✓ Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

✓ Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

✓ Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

✓ Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

✓ Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

✓ Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

✓ У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

✓ Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

✓ Проявляет ответственность за начатое дело.

✓ Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

✓ Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

✓ Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

✓ Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

✓ Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

✓ Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

✓ Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- ✓ Имеет начальные представления о здоровом образе жизни.
- ✓ Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- ✓ аттестацию педагогических кадров;
- ✓ оценку качества образования;
- ✓ оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- ✓ оценку выполнения муниципального задания посредством их выполнения в показатели качества выполнения задания;
- ✓ распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого использует инструментарий оценки не личности ребенка, а деятельности самого педагога и мониторинг образовательного процесса, который позволяет педагогу оптимальным образом строить взаимодействие с детьми.

Мониторинг образовательного процесса проводится педагогами, организующими с детьми непосредственно образовательную деятельность (воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед). В компетенцию воспитателей не входит ставить «диагноз» ребенку. В случаях явного несоответствия развития ребенка возрасту даются рекомендации родителям по обращению к специалистам: психологу, логопеду, дефектологу.

Мониторинг основывается на анализе организации образовательного процесса, применяемых методов и приемов педагогом и достижений детьми результатов по образовательным областям.

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты/таблицы наблюдений детского развития, в которых фиксируется индивидуальная динамика и перспективы каждого ребенка в ходе:

- ✓ коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- ✓ игровой деятельности;
- ✓ познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- ✓ проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- ✓ художественной деятельности;
- ✓ физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития)
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику развития детей и скорректировать свои действия.

## **1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **1.2.1. Пояснительная записка**

Одним из приоритетных направлений развития образовательной системы Российской Федерации на современном этапе является создание равных стартовых возможностей для образования будущих первоклассников. Успехи школьного обучения в немалой степени зависят от уровня подготовленности ребенка в дошкольные годы. В связи с этим педагогическим коллективом СП «детский сад» ГБОУ ООШ с. Заборовка в качестве вариативной части программы был выбран вариант, при котором осуществляется углубление образовательного процесса по всем направлениям развития детей старшего дошкольного возраста.

**а) цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений.**

*Цель ООП:*

обеспечение познавательного, эмоционально-эстетического развития детей старшего дошкольного возраста, формирование его как эмоционально

благополучного, активного субъекта образовательной деятельности и взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

#### *Задачи:*

1. Развивать детей, способствовать вызреванию основных психических структур, специфических для дошкольного возраста, формировать регуляторные структуры (воспитание и самовоспитание произвольности внимания, воображения, сенсорной культуры, познавательной активности, рефлексии действий и т.д.);

2. Развитие компетентности в сфере отношений к окружающему миру, к себе, включение детей в различные формы сотрудничества со взрослыми и сверстниками;

3. Развитие элементарных логических операций, формирование элементарных количественных и временных представлений; структурирование представлений об окружающем мире; развитие связной речи, фонематического слуха;

4. Развитие мелкой моторики, координации и произвольной регуляции движений и двигательных качеств.

#### **б) принципы и подходы к формированию вариативной (учрежденческой) части Программы.**

При формировании вариативной части Программы применялись следующие принципы:

1. Образовательный процесс строится на основе баланса свободной самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого с детьми.

2. Взрослый привлекает детей к занятиям без психологического принуждения, опираясь на интерес к содержанию и форме деятельности, занимая позицию партнера – участника.

3. В образовательном процессе реализуется дифференцированный подход по нескольким направлениям:

- ✓ организация многоуровневой функциональной среды для свободной самостоятельной деятельности дошкольников (обеспечение самореализации воспитанников с разным уровнем развития);
- ✓ гибкий охват детей (пары, подгруппа, группа) формами и содержанием деятельности, соответствующими их интересам и возможностям;
- ✓ дифференцированный временной режим для разных видов совместной деятельности взрослого с детьми.

#### **Подходы к формированию Программы:**

1. Учет психолого-физиологических особенностей детей дошкольного возраста, их жизненного опыта, максимальное удовлетворение познавательных потребностей дошкольника, их развитие.

2. Свободное, доверительное общение педагога с детьми.

3. Использование психотерапевтического эффекта групповых занятий, т.е. взаимное позитивное влияние членов группы на развитие личности ребенка,

самоуважение и уважение к своим сверстникам, максимальное использование опыта группы в процессе взаимообучения и др.

4. Создание культурной среды, единого образовательного пространства.

### **в) Характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста.**

На пороге дошкольного детства для психологического склада ребенка характерно стремление к самостоятельности («Я сам»); самостоятельность обеспечивается умением ходить и говорить, осмысленно воспринимать окружающее, однако действия ребенка пока определяются конкретной внешней ситуацией, непосредственным воздействием «зоны ближайшего развития».

К 5 годам ребенок частично освобождается от ситуативной связанности, его действия в известной мере определяются внутренним замыслом, целью, которую он стремится реализовать, воплотить, но в ее осуществлении еще не слишком усерден. Вместе с тем он уже умеет сообщать о своем замысле другим (взрослым, сверстникам), способен к согласованным действиям в воображаемой ситуации, комментирует, оценивает, побуждает партнеров к действиям. Дети 5 лет объединяются для совместной игры и продуктивной деятельности, создается детское сообщество. У ребенка складываются представления об окружающем мире, хотя еще не очень упорядоченные; он начинает вслушиваться в художественный текст, сопереживает его героям.

Психологи считают, что ведущей психологической функцией дошкольника является воображение, а свое место в жизни ребенка в этом возрасте, по мнению Э. Эриксона, определяет в зависимости от того, кем он может себя вообразить. Игра позволяет ему попробовать себя в разных сферах жизни (опробовать воображаемые возможности). Ведущей мотивацией его действий пока является игровая (лежащая не в результате, а самом содержании действий), которая лишь на пороге школы сменится более прагматичной, результативной направленностью на достижение цели.

В 6-7 лет дошкольник уже вполне управляет своим поведением, умеет произвольно подчинить себя поставленной цели (концентрировать внимание, прилагать волевое усилие); владеет образными и речевыми средствами упорядочения опыта, обладает довольно сложным внутренним миром, этическими образами, определяющими его действия и отношения со взрослыми и сверстниками.

Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь. Учителя отмечают, что первоклассники часто испытывают серьезные трудности в овладении навыками письма. Письмо – это сложный процесс, включающий выполнение тонких координированных движений руки. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и

всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного письма.

В дошкольном возрасте важна именно подготовка к письму, а не обучение ему, поэтому на этапе предшкольной подготовки немаловажное значение отводится развитию и формированию пространственного восприятия и мелкой моторики.

Развитие в различных видах деятельности приводит к формированию у дошкольников «школьной зрелости».

### **Компоненты «школьной зрелости».**

Основными компонентами школьной зрелости являются:

- личностная готовность,
- интеллектуальная готовность,
- физическая готовность.

*Личностная готовность* включает в себя: мотивацию к обучению, умение общаться со сверстниками и взрослыми, сформированность адекватной самооценки и умение владеть собой (произвольность поведения).

*Мотивация к обучению.* Знания тогда усваиваются прочно, когда они добыты самостоятельно. То, что ребенку сообщают, может пройти мимо его сознания, но то, о чем он догадался сам, его собственное открытие, остается в памяти навсегда. Занятия должны проводиться в игровой, увлекательной форме с использованием практических задач и творческих упражнений. Таким образом, у ребенка формируется познавательный интерес, желание учиться.

*Самооценка.* Непременный спутник освоения нового - ошибки. Избежать их нельзя, когда учишься. Поэтому важно сформировать у ребенка правильное отношение к собственным неудачам, научить его не бояться ошибок, вселить в него уверенность в том, что любое новое дело ему по плечу. Доброжелательная атмосфера на занятиях, специальные приемы способствуют формированию у дошкольников правильного отношения к ошибкам, развивают уверенность в себе, помогают преодолеть страх выполнить задание неверно.

*Произвольность поведения* - умение подчинять собственной воле непосредственные желания. Ребенку трудно привыкнуть к школьной жизни, если он не умеет владеть собой. Ведь ему нужно будет вовремя прийти на урок, сидеть в классе положенное время, поднимать руку, чтобы ответить на вопрос учителя, выполнять задания в то время, когда, может быть, хочется поиграть или помечтать. Прием самоконтроля, игры с правилами способствуют развитию у детей умения контролировать свое поведение.



*Познавательные процессы:* внимание, восприятие, память, мышление и воображение - основа интеллекта. Недоразвитие хотя бы одного психического процесса приводит к снижению уровня общего интеллектуального развития ребенка, затрудняет процесс получения знаний. Переход к новой - учебной - деятельности станет легким, если дошкольник вооружен "отточенными" инструментами познания. Поэтому в планы наших занятий включены игры, развивающие произвольное внимание, зрительную и слуховую память, опосредованное запоминание, целостность восприятия, словесно-логическое и наглядно-образное мышление, фантазию и воображение.

На занятиях у детей формируются элементы *познавательной деятельности*: основные мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация), умение планировать, осуществлять самоконтроль и самооценку, способность к саморегуляции поведения.

*Чтение и развитие речи.* Всем известно, что программа начальных классов школы сложна и объемна, начальному обучению чтению в первом классе отведено недостаточное количество часов. В букварный период первоклассники не успевают отработать навыки чтения, а во втором полугодии им уже приходится прочитывать в учебниках объемные тексты. Детям, не умеющим читать до школы, сделать это чрезвычайно сложно. Поэтому важно научить ребенка плавному послоговому чтению еще до поступления в школу.

Частью *физической готовности* к школе наряду с общим здоровьем и физическим развитием является мышечная зрелость кистей рук. Развитая мелкая моторика способствует успешному развитию речи, так как речевой центр и центр, отвечающий за координацию движений пальцев рук, находятся в коре головного мозга рядом и оказывают друг на друга взаимное влияние. Такие виды деятельности, как рисование, аппликация, лепка, а также графические задания, пальчиковые игры, физкультминутки подготовят дошкольников к овладению сложнейшим навыком - письмом.

### **1.2.2. Планируемые результаты освоения вариативной (учрежденческой) части Программы**

Планируемые результаты освоения ООП детьми 5 - 7 лет

<b>Образовательная область</b>	<b>Планируемые результаты освоения ООП</b>
--------------------------------	--

Социально – коммуникативное развитие	К концу года ребенок может: 1. Достаточный уровень знаний детей об окружающем мире, его взаимосвязях и закономерностях. 2. Использовать полученные знания в быту, игре, других видах деятельности.
Художественно – эстетическое развитие	К концу года ребенок может: 1. Проявлять интерес к красоте природы, произведения народного, декоративно – прикладного и изобразительного искусства; 2. Экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композиции; 3. Владеть различными художественными техниками, использовать цвета, формы, декора, композиции как средств выразительности; 4. Проявлять инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла.
Речевое развитие	Показатели речевого развития: 1. Умение детей рассказывать по картинке, пересказывать рассказы, сказки; 3. Умение выражать свои мысли, правильно формулировать вопросы; 4. Артикуляция, дикция, правильное пропевание звуков.
Познавательное развитие	Показатели познавательного развития: 1. Определять собственное местонахождение среди окружающих объектов; ориентироваться в пространстве (вверху, внизу, впереди, сзади, перед, за, между, рядом, слева, справа) и понимать относительность пространственной ориентировки (выше, чем; ниже, чем; слева от; справа от; над; под). 2. Ориентироваться во времени (раньше, позже), знать последовательности дней недели, названий месяцев года.

Планируемые результаты освоения ООП подвергаются педагогической диагностике 2 раза в год, интегрируясь в соответствующие образовательные области.

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Обязательная часть

2.1.1. Целостность педагогического процесса в ДООУ обеспечивается реализацией Основной образовательной программы дошкольного образования «От

рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области)

#### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

#### **Основные цели и задачи**

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*

✓ Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

✓ Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта,

эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

✓ Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

*Ребенок в семье и сообществе*

✓ Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду.

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

✓ Воспитание культурно-гигиенических навыков.

✓ Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

✓ Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

✓ Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого ребенка.

*Формирование основ безопасности*

✓ Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

✓ Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

✓ Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### **Принципы отбора содержания по социально – коммуникативному развитию**

✓ Принцип научности

✓ Принцип прогностичности

✓ Принцип последовательности и концентричности

✓ Принцип системности

✓ Принцип интегративности

✓ Принцип культуросообразности и регионализма

✓ Принцип «диалога культур»

## Методы и приемы социально – коммуникативного развития.

Группа методов	Виды и характеристики методов и приемов
Общедидактические наглядные	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядно – зрительные (показ видеофрагментов, иллюстраций, презентаций, использование наглядных пособий, зрительные ориентиры)</li> <li>• Наглядно – слуховые (музыка, песни, использование шумовых инструментов и пр.)</li> <li>• Тактильно – мышечные (тактильный контакт с ребенком, при необходимости)</li> </ul>
Вербальные (словесные)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Объяснение, пояснение, указания</li> <li>• Вопросы к детям</li> <li>• Образный сюжетный рассказ, беседа</li> <li>• Придумывание сказок, рассказов, стихотворений и пр.</li> </ul>
Эмоционального стимулирования	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание ситуации успеха</li> <li>• Поощрения</li> <li>• Постановка системы перспектив (ближней, средней и дальней)</li> </ul>
Повышение эмоциональной активности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюрпризные моменты</li> <li>• Использование игрового персонажа</li> <li>• Воображаемые ситуации</li> <li>• Игры – драматизации</li> <li>• Обыгрывание (стихотворения, песни и пр.)</li> <li>• Элементы новизны</li> <li>• Юмор и шутка</li> </ul>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Все виды и формы игровой деятельности</li> </ul>
Информационно - рецептивные	Характеризуются взаимосвязью и взаимозависимостью
Репродуктивные	Предусматривают воспроизведение ребенком продемонстрированных взрослым (сверстником) способов действий
Метод проблемного обучения	Предусматривает постановку перед ребенком проблемы и предоставление ему возможности самостоятельно решать.
Метод творческих заданий	Самостоятельный поиск и использование видов детской деятельности.

## Средства социально – коммуникативного развития.

Все виды детской деятельности	Психологические факторы
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Распорядок дня (оптимальное соотношение</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательная</li> <li>• Познавательная</li> <li>• Коммуникативная</li> <li>• Художественная</li> <li>• Трудовая</li> <li>• Музыкальная</li> <li>• Конструктивная</li> </ul>	<p>периодов бодрствования и сна в течении суток, целесообразное чередование различных видов деятельности и отдыха в процессе бодрствования)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание доброжелательной атмосферы эмоционального принятия, способствующей проявления активности всех детей (в том числе менее активных)</li> <li>• Эмоциональное состояние участников образовательного процесса</li> </ul>
--	---

#### Формы

- ✓ Игра (все виды)
- ✓ Беседа
- ✓ Общение
- ✓ Экскурсия
- ✓ Целевая прогулка
- ✓ Занятие (по всем видам детской деятельности)
- ✓ Праздник
- ✓ Развлечение
- ✓ Труд (самообслуживание, поручение, дежурство)
- ✓ Самостоятельная деятельность детей

**Содержание психолого – педагогической работы в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»** см. ссылки данного раздела в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеево (указаны страницы)

	Вторая группа раннего возраста	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная к школе группа
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	152	164	191	225	262
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	154	166	194	228	265
Формирование основ безопасности	155	167	195	229	266
Ребенок в семье	153	165	192	226	263

и сообществе, патриотическое воспитание					
---	--	--	--	--	--

### **Развитие игровой деятельности**

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги:

- ✓ создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- ✓ определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- ✓ наблюдают за играющими детьми и понимают, какие именно события дня отражаются в игре;
- ✓ отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- ✓ косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагают новые идеи или способы реализации детских идей);
- ✓ знают детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимают их значимость;
- ✓ устанавливают взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности.

### **Основные цели и задачи**

- ✓ Создание условий для развития игровой деятельности детей.
- ✓ Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
- ✓ Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).
- ✓ Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

### **Создание условий для социально – коммуникативного развития:**

- ✓ Через организацию и развитие игровой деятельности детей: ходе игры формируется умение вступать в общение и сотрудничество друг с другом, и с

взрослыми. Повышаются коммуникативные способности детей, служащие одним из параметров высокого уровня социальной компетентности.

✓ Через игровую предметную среду, которая является средством тренировки человеческих отношений, позволяя копировать их. Во время игры у детей формируется игровая позиция, соответствующая принятым в обществе нормам, правилам, способам поведения в разных ситуациях. Выполнение роли ставит ребёнка перед необходимостью действовать не так, как он хочет, а так, как это предписано ролью, подчиняясь социальным нормам и правилам поведения. В процессе игры раскрывается социальная польза выбранной роли. Ребёнок получает представления о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми.

✓ Через поддержку коммуникативной инициативы детей: учим их договариваться друг с другом при распределении действий, игрушек, пособий. В коллективных играх успешно соблюдаются правила, поскольку сверстники следят за тем, как партнёры их выполняют. Нарастающая с возрастом потребность играть совместно со сверстниками ставит ребёнка перед необходимостью выбрать сюжет, распределить роли, проконтролировать ролевое поведение партнёра, что приводит к развитию коммуникативных умений и навыков.

✓ Через восприятие произведений художественной литературы, изобразительного и музыкального искусства. У детей формируется чувство сострадания к тем героям, которые нуждаются в помощи или испытывают тревогу, волнение, физическую боль, огорчение, обиду, формируют представление о добре и зле. На материале сказок, рассказов или драматизаций дети учатся оценивать характеры героев, их поступки, понимать «что такое хорошо и что такое плохо».

✓ Через организацию досуговых мероприятий с участием родителей и детей, которые служат социальному развитию навыков в установлении контактов с взрослыми. Дети приучаются с уважением относиться к родителям и другим взрослым людям. Досуги помогают детям осваивать способность взаимодействия взрослого и детей. Такая форма взаимодействия развивает эмоциональные и духовные связи между детьми, педагогами и родителями, способствует гармонизации внутрисемейных отношений.

✓ Через ознакомление детей с принятыми правилами культурного поведения в общественном месте, с правилами вежливости, с правилами приличия. Дети получают навыки самообслуживания, учатся проявлять самостоятельность, кроме того у них воспитывается осознание необходимости помогать взрослым и младшим детям.

✓ Через организацию совместной трудовой деятельности. Это способствует формированию таких важных социально коммуникативных умений, как умение определять общий замысел, распределять роли, согласовывать свои действия с действиями сверстников, оценивать результат и характер взаимоотношений.

### **Познавательное развитие.**



«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

### **Основные цели и задачи**

#### *Формирование элементарных математических представлений*

✓ Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

#### *Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

✓ Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.

✓ Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

#### *Ознакомление с предметным окружением*

✓ Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

✓ Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

✓ Развитие умения устанавливать причинно – следственные связи между миром предметов и природным миром.

✓ Приобщение к социокультурным ценностям.

#### *Ознакомление с социальным миром*

- ✓ Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- ✓ Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- ✓ Формирование гражданской, принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
- ✓ Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

#### *Ознакомление с миром природы*

- ✓ Ознакомление с природой и природными явлениями.
- ✓ Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- ✓ Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
- ✓ Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
- ✓ Воспитание умения правильно вести себя в природе.
- ✓ Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

#### **Принципы познавательного развития**

- ✓ принцип интеграции позволяет знакомить детей с разными областями знаний, тесно связанных между собой;
- ✓ принцип деятельности и интерактивности предоставляет ребенку возможность реализовывать разные виды детской деятельности, поддерживать детскую инициативу;
- ✓ принцип научности подразумевает, что все сведения должны достоверно объяснять различные процессы, явления на доступном и в то же время научном уровне;
- ✓ принцип природосообразности позволяет учитывать психофизиологические особенности детей каждого возраста, следовать объективным законам их развития и создавать условия для раскрытия личностного потенциала ребенка;
- ✓ принцип партнерства связан тесно с реализацией прав ребенка, обеспечивает тесное сотрудничество взрослых и детей;
- ✓ принцип развивающего содержания образовательно-игровой деятельности – содержание обучения и воспитания должно быть: развивающим, проблемным, поисково-исследовательским, проектным, предоставлять возможность для свободного творчества ребенка.

## **Методы и приемы познавательного развития**

Наглядные: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам, рассматривание картин, демонстрация фильмов)

Практические: игры, дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия, подвижные игры, творческие игры (в том числе строительные), труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд), элементарные опыты.

Словесные: рассказ, беседа, чтение

Методы, повышающие познавательную активность:

- ✓ Элементарный анализ
- ✓ Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- ✓ Группировка и классификация
- ✓ Моделирование и конструирование
- ✓ Ответы на вопросы детей
- ✓ Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

Методы, вызывающие эмоциональную активность:

- ✓ Воображаемая ситуация
- ✓ Придумывание сказок
- ✓ Игры-драматизации
- ✓ Сюрпризные моменты и элементы новизны
- ✓ Юмор и шутка
- ✓ Сочетание разнообразных средств на одном занятии

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:

✓ Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности

- ✓ Перспективное планирование
- ✓ Перспектива, направленная на последующую деятельность
- ✓ Беседа

Методы коррекции и уточнения детских представлений:

- ✓ Повторение
- ✓ Наблюдение
- ✓ Экспериментирование
- ✓ Создание проблемных ситуаций

**Средства познавательного развития:**

- ✓ Познавательно – исследовательская деятельность
- ✓ Формирование элементарных математических представлений

Окружающий мир

- ✓ Приобщение к социокультурным ценностям

**Формы:**

- ✓ Обучение в повседневных бытовых ситуациях;
- ✓ занятия;
- ✓ опыты (экспериментирование);
- ✓ коллекционирование;
- ✓ развивающие игры;
- ✓ изобразительная деятельность;
- ✓ конструкторская деятельность;
- ✓ трудовая деятельность;
- ✓ наблюдения;
- ✓ игровая деятельность (сюжетно – ролевые игры, игра – драматизация, подвижные игры);
- ✓ сенсорные праздники на основе народного календаря;
- ✓ театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления;
- ✓ самостоятельная деятельность в развивающей среде.

**Содержание психолого – педагогической работы в образовательной области «Познавательное развитие»** см. ссылки данного раздела в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой (указаны страницы)

	Вторая группа раннего возраста	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная к школе группа
Формирование элементарных математических данных	147	169	197	232	270
Развитие когнитивных способностей	147	168	196	231	268
Ознакомление с природным окружением	147	171	200	235	272
Ознакомление с социальным миром	148	172	202	236	275

**Создание условий для развития познавательной деятельности**

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагоги создают ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Педагоги стимулируют детскую познавательную активность:

- ✓ регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- ✓ регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- ✓ обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- ✓ позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- ✓ организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- ✓ строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- ✓ помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- ✓ помогая организовать дискуссию;
- ✓ предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

### **Создание условий для развития проектной деятельности**

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности педагоги создают открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его; регулярно выделяют время для проектной деятельности, создают условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги:

- ✓ создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- ✓ внимательны к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- ✓ поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения;

- ✓ помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- ✓ в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- ✓ помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор вариантов.

### **Речевое развитие.**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»<sup>3</sup>.

#### **Основные цели и задачи**

##### *Развитие речи.*

- ✓ Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- ✓ Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- ✓ Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

##### *Художественная литература.*

- ✓ Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- ✓ Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### **Принципы речевого развития**

- ✓ Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей. Он базируется на понимании речи как речемыслительной деятельности, становление и развитие которой тесно связано с познанием окружающего мира.
- ✓ Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи. Данный принцип основывается на понимании речи как деятельности, заключающейся в использовании языка для коммуникации.
- ✓ Принцип развития языкового чутья («чувства языка»). Языковое чутье – это неосознанное владение закономерностями языка.
- ✓ Принцип формирования элементарного осознания явлений языка. Этот принцип основывается на том, что в основе овладения речью лежит не только имитация, подражание взрослым, но и неосознанное обобщение явлений языка.
- ✓ Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи, развития речи как целостного образования. Реализация этого принципа состоит в

таком построении работы, при котором осуществляется освоение всех уровней языка в их тесной взаимосвязи.

✓ Принцип обогащения мотивации речевой деятельности. От мотива, как важнейшего компонента в структуре речевой деятельности, зависит качество речи и в конечном итоге мера успешности обучения.

✓ Принцип обеспечения активной речевой практики. Свое выражение этот принцип находит в том, что язык усваивается в процессе его употребления, речевой практики. Речевая активность является одним из основных условий своевременного речевого развития ребенка.

✓ Принцип комплексного подхода к решению речевых задач, органическое сочетание разных задач развития речи и мышления на одном занятии являются важным фактором повышения результативности обучения.

### **Методы и приемы речевого развития.**

Группа методов и приемов	Виды и характеристики методов и приемов
<p>Наглядные</p> <p>Непосредственные</p> <p>Опосредованные</p>	<p><i>Приемы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Речевой образец</i></li> <li>• <i>Повторное проговаривание</i></li> <li>• <i>Оценка детской речи</i></li> </ul> <p>○ Наблюдения и его разновидности (экскурсии, осмотры помещений, рассматривание натуральных предметов)</p> <p>○ Применение изобразительной наглядности (рассматривание игрушек, картин, фотографий; рассказывание по картинкам и игрушкам; описание картин и игрушек)</p>
<p>Вербальные (словесные)</p>	<p><i>Приемы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Объяснения</i></li> <li>• <i>Указания</i></li> <li>• <i>Оценка детской речи</i></li> <li>• <i>Вопрос</i></li> </ul> <p>○ Чтение и рассказывание художественных произведений</p> <p>○ Заучивание наизусть</p> <p>○ Пересказ</p> <p>○ Обобщающая беседа</p> <p>○ Рассказывание без опоры на наглядный материал</p>

	<i>Во всех словесных методах используются наглядные приемы: показ предметов, игрушек, картин, рассматривание иллюстраций, поскольку особенности маленьких детей и природа самого слова требуют наглядности.</i>
Практические	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Дидактические игры</li> <li>○ Игры – драматизации</li> <li>○ Инсценировки</li> <li>○ Дидактические упражнения</li> <li>○ Пластические этюды</li> <li>○ Хороводные игры</li> </ul>
Репродуктивные	<p>Наблюдения и его разновидности  Рассматривание картин  Чтение художественной литературы  Пересказ  Заучивание наизусть  Игры – драматизации по содержанию литературных произведений  Дидактические игры  Т.е. все методы, при которых дети осваивают слова и законы их сочетания, фразеологические обороты, некоторые грамматические явления, например управление многих слов, овладевают по подражанию звукопроизношением, пересказывают близко к тексту.</p>
Продуктивные	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Обобщающая беседа</li> <li>○ Рассказывание</li> <li>○ Пересказ с перестройкой текста</li> <li>○ Дидактические игры на развитие связной речи</li> <li>○ Метод моделирования</li> <li>○ Творческие задания</li> </ul>

**Средства речевого развития:**

- ✓ общение взрослых и детей;
- ✓ культурная языковая среда, речь воспитателя;
- ✓ обучение родной речи и языку на занятиях;
- ✓ художественная литература;
- ✓ различные виды искусства (изобразительное, музыка, театр).

**Содержание психолого – педагогической работы в образовательной области «Речевое развитие»** см. ссылки данного раздела в программе «От



рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой (указаны страницы).

	Вторая группа раннего возраста	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная к школе группа
Развитие речи	149	172	202	238	276
Приобщение к художественной литературе	151	174	204	239	278

### **Виды занятий по развитию речи:**

в зависимости от ведущей задачи, основного программного содержания:

- ✓ занятия по формированию словаря (осмотр помещения, ознакомление со свойствами и качествами предметов);
- ✓ занятия по формированию грамматического строя речи (дидактическая игра «Угадай, чего не стало» – образование существительных мн. числа род. падежа);
- ✓ занятия по воспитанию звуковой культуры речи (обучение правильному звукопроизношению);
- ✓ занятия по обучению связной речи (беседы, все виды рассказывания),
- ✓ занятия по формированию способности к анализу речи (подготовка к обучению грамоте),
- ✓ занятия по ознакомлению с художественной литературой.

В зависимости от применения наглядного материала:

- ✓ занятия, на которых используются предметы реальной жизни, наблюдения явлений действительности (рассматривание предметов, наблюдения за животными и растениями, экскурсии);
- ✓ занятия с применением изобразительной наглядности: с игрушками (рассматривание, рассказывание по игрушкам), картинами (беседы, рассказывание, дидактические игры);
- ✓ занятия словесного характера, без опоры на наглядность (обобщающие беседы, художественное чтение и рассказывание, пересказ, словесные игры).

### **Создание условий для развития речевой деятельности**

- ✓ насыщение развивающей предметно-пространственной среды материалами, побуждающими речевую активность детей;
- ✓ целенаправленная работа воспитателей и узких специалистов над речевым развитием детей во всех видах детской деятельности;
- изучение состояния устной речи детей;
- ✓ участие родителей в речевом воспитании детей.

### **Художественно-эстетическое развитие**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

### **Основные цели и задачи**

✓ Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

✓ Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

✓ Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

### *Приобщение к искусству.*

✓ Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

✓ Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

✓ Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

### *Изобразительная деятельность*

✓ Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

✓ Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

✓ Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

### *Конструктивно-модельная деятельность*

✓ Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### *Музыкальная деятельность*

✓ Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

✓ Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

✓ Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

✓ Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

#### **Принципы художественно – эстетического развития:**

- **принцип всеобщности и обязательности художественно-эстетического развития.** Этот принцип является условием формирования социально активной личности уже в детском возрасте и подготовки ее к духовной жизни и труду;

- **принцип тесной взаимосвязи** художественно-эстетической деятельности детей с окружающей жизнью, искусством.

#### **Методы художественно – эстетического развития:**

- ✓ метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;

- ✓ метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;

- ✓ метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре);

- ✓ метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;

- ✓ метод разнообразной художественной практики;

- ✓ метод сотворчества (с педагогом, сверстниками);

- ✓ метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;

- ✓ метод эвристических и поисковых ситуаций

Группа методов и приемов	Виды и характеристики методов и приемов
Наглядные	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Рассматривание отдельных произведений или серий картин, скульптур, иллюстраций, произведений прикладного – искусства</li> <li>○ Наблюдения и его разновидности (экскурсии, осмотры помещений, рассматривание натуральных предметов)</li> <li>○ Показ</li> <li>○ Применение изобразительной наглядности (рассматривание игрушек, картин, фотографий; рассказывание по картинкам; описание картин и игрушек)</li> </ul>
Вербальные (словесные)	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Беседа</li> <li>○ Объяснения</li> <li>○ Указания</li> <li>○ Вопрос</li> <li>○ Художественное слово</li> <li>○ Сравнение</li> </ul> <p><i>Во всех словесных методах используются наглядные приемы: показ предметов, игрушек, картин, рассматривание иллюстраций, поскольку возрастные особенности маленьких детей и природа самого слова требуют наглядности.</i></p>
Практические	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Дидактические игры</li> <li>○ Игры – драматизации</li> <li>○ Инсценировки</li> <li>○ Дидактические упражнения</li> <li>○ Пластические этюды</li> <li>○ Хороводные игры</li> </ul>
Репродуктивные	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Наблюдения и его разновидности</li> <li>○ Рассматривание картин</li> <li>○ Чтение художественной литературы</li> <li>○ Игры – драматизации по содержанию литературных произведений</li> <li>○ Дидактические игры</li> </ul>
Продуктивные	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Творческие задания</li> <li>○ Эвристические задания</li> <li>○ Метод проектов</li> </ul>

**Средства художественно – эстетического развития:**

Окружающая предметная среда

## Природа

«Эстетическое общение» с такими видами искусства, как:

- ✓ Архитектура («застывшая музыка»)
- ✓ Изобразительное искусство: скульптура, живопись, графика, мозаика и

др.

- ✓ Художественная литература
- ✓ Музыка
- ✓ Театральное искусство
- ✓ Эстрадное искусство
- ✓ Киноискусство
- ✓ Цирковое искусство
- ✓ Декоративно-прикладное искусство
- ✓ Телевизионное и аудио- визуальное искусство
- ✓ Компьютерное художественное творчество и др.

## Формы:

- ✓ занятия по изобразительной деятельности,
- ✓ занятия по музыкальному воспитанию,
- ✓ театрализованная деятельность,
- ✓ выставки детских работ, персональные выставки,
- ✓ праздники, концерты, спектакли,
- ✓ недели творчества,
- ✓ конкурсы, фестивали,
- ✓ мастер – классы,
- ✓ мини – музеи,
- ✓ тематические Дни

**Содержание психолого – педагогической работы в образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» см. ссылки данного раздела в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорощевой (указаны страницы).**

	Вторая группа раннего возраста	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная к школе группа
Приобщение к искусству	156	177	207	243	281
Изобразительная деятельность	156	178	208	244	283
Конструктивно-модельная деятельность	157	179	211	248	286

Музыкальная деятельность	158	180	212	249	287
Театрализованные игры	160	184	216	250	289

### **Создание условий для самовыражения средствами искусства**

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагоги:

- ✓ планируют время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- ✓ создают атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- ✓ оказывают помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- ✓ предлагают такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- ✓ поддерживают детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- ✓ организуют выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

*В изобразительной деятельности педагоги:*

- ✓ развивают интерес к различным видам изобразительной деятельности;
- ✓ совершенствуют умения детей в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде;
- ✓ вызывают эмоциональную отзывчивость при восприятии произведений изобразительного искусства;
- ✓ вызывают желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ

*В конструктивно-модельной деятельности педагоги:*

- ✓ приобщают к конструированию;
- ✓ вызывают интерес к конструктивной деятельности, знакомят с различными видами конструкторов;
- ✓ воспитывают умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

*В музыкальной деятельности педагоги:*

- ✓ приобщают к музыкальному искусству;

- ✓ формируют основы музыкальной культуры, знакомят с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;
- ✓ вызывают эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- ✓ развивают музыкальные способности: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти;
- ✓ формируют песенный, музыкальный вкус;
- ✓ вызывают интерес к музыкально-художественной деятельности;
- ✓ развивают детское музыкально-художественное творчество, реализуют самостоятельную творческую деятельность детей;
- ✓ удовлетворяют потребности в самовыражении.

### **Физическое развитие**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

#### **Основные цели и задачи**

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.*

✓ Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

*Физическая культура.*

✓ Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

✓ Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности:

✓ Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

✓ Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### Принципы физического развития.

Общепедагогические (дидактические)	Специальные	Гигиенические
Систематичность и последовательность. Принцип развивающего обучения. Осознанность и активность ребенка. Доступность и индивидуальность. Наглядность. Принцип повторения.	Непрерывность. Постепенность в наращивании тренирующих воздействий. Цикличность и системное чередование физических нагрузок и отдыха. Принцип оптимального сочетания фронтальных, групповых и индивидуальных способов обучения.	Сбалансированность нагрузок. Рациональное чередование нагрузок и отдыха. Возрастная адекватность. Оздоровительная направленность. Учет индивидуальных и возрастных особенностей. Принципы личностно – ориентированного обучения и воспитания.

### Методы и приемы физического развития.

Группа методов	Виды и характеристики методов и приемов
Общедидактические наглядные	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Наглядно – зрительные (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, зрительные ориентиры)</li> <li>○ Наглядно – слуховые (музыка, песни, хлопки в ладоши, использование музыкально слуховых инструментов и пр.)</li> <li>○ Тактильно – мышечные (непосредственная помощь ребенку или посредством аппаратов)</li> </ul>
Вербальные (словесные)	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Объяснения, пояснения, указания</li> <li>○ Подача команд, распоряжений, сигналов</li> <li>○ Вопросы к детям</li> <li>○ Образный сюжетный рассказ, беседа</li> <li>○ Словесная инструкция (названия</li> </ul>



		упражнений, описание и пр.)
Практические		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Повторение упражнения без изменений и с изменениями</li> <li>○ Проведение упражнений в соревновательной форме</li> </ul>
Игровые		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Проведение упражнений в игровой форме</li> <li>○ Использование игрового персонажа</li> <li>○ Использование сюрпризного момента и пр.</li> </ul>
Информационно рецептивные	-	Характеризуются взаимосвязанностью действий педагога и ребенка
Репродуктивные		Предусматривают воспроизведение ребенком продемонстрированных взрослым (сверстником) способов двигательных действий.
Метод проблемного обучения		Предусматривает постановку перед ребенком проблемы и предоставление ему возможности самостоятельно решить путем тех или иных двигательных действий
Метод творческих заданий		Самостоятельный поиск и использование видов движений и их сочетание, знакомых ребенку.

### Средства физического развития.

Двигательная активность	Эколого-природные факторы	Психо - гигиенические факторы
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Физические упражнения</li> <li>○ Подвижные игры</li> <li>○ Специальные коррекционные упражнения (пальчиковые, артикуляционные, зрительные, на дыхание)</li> <li>○ Ежедневное предоставление детям возможности активно двигаться</li> <li>○ Обучать детей правилам</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Использование естественных сил природы (воздух, солнце, вода), которые имеют особое значение в закаливании детского организма, тренировке терморегуляции, регуляции обменных процессов, приспособленных функций организма</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Режим дня (оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна в течении суток, целесообразное чередование различных видов деятельности и отдыха в процессе бодрствования)</li> <li>○ Создание доброжелательной атмосферы</li> </ul>

<p>безопасности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Организация ППРС для физического развития, которая стимулирует желание двигаться, которая побуждает к подвижным играм.</li> </ul>		<p>эмоционального принятия, способствующей проявлением активности всех детей (в том числе менее активных) в двигательной сфере</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Система рационального питания</li> <li>○ Гигиена одежды, обуви</li> <li>○ Санитарное состояние помещений и территории ДОУ</li> </ul>
--	--	--

### Формы

- ✓ Физкультурные занятия в физкультурном зале и на улице
- ✓ Утренняя гимнастика
- ✓ Физкультминутки
- ✓ Динамические паузы в режиме дня
- ✓ **Содержание психолого – педагогической работы в образовательной области «Физическое развитие»** см. ссылки данного раздела в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой (указаны страницы).

	Вторая группа раннего возраста	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная к школе группа
Формирование представлений о здоровом образе жизни	143	185	217	255	294
Физическая культура	144	186	218	256	295

Подвижные игры в группе, на прогулке:

- ✓ Физкультурные и спортивные праздники, досуги, развлечения, соревнования
- ✓ Дни здоровья
- ✓ Самостоятельная двигательная – игровая деятельность детей (в режиме дня)
- ✓ Кружки, секции

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно - исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

#### **а) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

В основу работы педагогического коллектива структурного подразделения «Детский сад» ГБОУ ООШ с. Заборовка по обеспечению воспитанников культурными практиками легло понятие, которое дала теоретик данного явления Н.Б.Крылова. Культурные практики, по мнению исследователя, – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения, душевного самочувствия и складывающегося с первых дней жизни его уникального индивидуального жизненного опыта. Это также - апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях утверждения своих сил и удовлетворения разнообразных потребностей. Как правило, педагогом работа по освоению культурных практик планируется во вторую половину дня, однако если данный вид деятельности возник по инициативе ребенка в любой временной промежуток, он поддерживается и развивается воспитателем.

Овладение культурными практиками происходит в разнообразных формах:

- ✓ Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)

- ✓ Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентации, оформление книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

- ✓ Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

В таблице представлено описание поддерживаемой педагогами, ведущей для развития дошкольников самостоятельной деятельности в пяти образовательных областях.

Описание поддерживаемой педагогами, ведущей для развития дошкольников самостоятельной деятельности в пяти образовательных областях

<b>Младший дошкольный возраст</b>	<b>Средний дошкольный возраст</b>	<b>Старший дошкольный возраст</b>
<p>- Поощрение познавательной активности каждого ребенка, развитие стремления к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов;</p> <p>- проявление внимание к вопросам детей, создание ситуаций самостоятельного поиска решения возникающих проблем.</p> <p>- Воспитатель - пример доброго отношения к окружающим: как утешить, угостить, обрадовать, помочь; поддержка стремления к положительным поступкам, создание условий для участия детей в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их</p>	<p>Показ способов освоения детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать; насыщение жизни детей проблемными практическими и познавательными ситуациями для самостоятельного применения ребенком освоенных приемов;</p> <p>Проявление доброжелательного, заинтересованного отношения воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных»;</p> <p>Создание разных центров активности (игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности и др.); в</p>	<p>Создание мотивов для эмоционального прочувствования своего нового положение в детском саду: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе»;</p> <p>обеспечение условий для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества; создание ситуаций, побуждающих детей активно применять свои знания и умения, постановка все более сложных задач, развивающих волю, желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, искать новые творческие решения.</p> <p>Выполнение следующих правил: не спешить на помощь ребенку при первых же затруднениях; побуждать его к</p>

<p>использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).</p>	<p>свободной детской деятельности создание различных ситуаций, побуждающих детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы; создание ситуаций, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения внимания к окружающим эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь; создание условий для возможности выбора игры; в режимных процессах создание развивающих проблемно-игровых, практических ситуаций, побуждающих дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи</p>	<p>самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт; предоставление возможности сам. решения поставленных задач, нацеливание на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости от успешных самостоятельных, инициатив действий; поддержка в детях ощущение своего взросления вселение уверенность в своих силах; использование средств помогающих дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные кар</p>
---	--	---

Педагоги обеспечивают становление субъективности ребенка, поощряя все виды самостоятельной продуктивной деятельности, организуя и поощряя культурные практики каждого, как свободные для инициативного выбора и разнообразные образовательные пространства.

#### **б) Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Одним из аспектов педагогического взаимодействия всех субъектов образовательных отношений в нашем детском саду является развитие детской инициативы. Ребенок рассматривается нами как субъект образования, который самостоятельно осуществляет целеполагание, планирование собственной деятельности, оценивание собственной активности. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования указывает нам на необходимость поддержки детской инициативы в различных видах детской активности.

Опираясь на многочисленные исследования педагогов и психологов посвященные проблеме самостоятельности детей дошкольного возраста в их игровой и трудовой деятельности, в повседневном поведении, мы уточнили некоторые признаки самостоятельности ребенка:

1. Самостоятельность ребенка не имеет ничего общего со стихийным его поведением. За самостоятельностью ребенка (любого возраста) всегда стоит руководящая роль и требования взрослого.

2. Уровень самостоятельности детей повышается с их развитием, с возрастающими у них возможностями выполнять все более сложные физические и умственные действия.

3. В развитии самостоятельности могут быть намечены три ступени.

Первая ступень - когда ребенок действует в обычных для него условиях, в которых вырабатывались основные привычки, без напоминания, побуждений и помощи со стороны взрослого (сам убирает после игры строительный материал; сам идет мыть руки, когда его зовут к столу; сам говорит «пожалуйста» и «спасибо», когда просит о чем-то или благодарит за помощь).

Вторая ступень - ребенок самостоятельно использует привычные способы действия в новых, необычных, но близких и однородных ситуациях. Например, научившись убирать свою комнату, Наташа без подсказки взрослых сама подмела комнату у бабушки, убрала посуду в незнакомый шкаф. Без просьбы мамы Ира сама принесла из комнаты в кухню стул и предложила соседке, которая зашла к маме, присесть. В детском саду ее учили предлагать стул гостям.

На третьей ступени возможен уже более далекий перенос. Освоенное правило приобретает обобщенный характер и становится критерием для определения ребенком своего поведения в любых условиях.

Таким образом, самостоятельность есть всегда продукт подчинения требованиям взрослых и одновременно собственной инициативы ребенка. И чем лучше, глубже, осмысленнее освоил ребенок правила поведения, тем шире у него возможности инициативно и самостоятельно применять их в новых, разнообразных условиях жизни.

Поддержка детской инициативы осуществляется через:

✓ предоставление ребенку выбора места, материала и способа для самостоятельной деятельности, свободы выбора партнеров, определения темы, замысла, выбор места, пособий и материалов – социально-коммуникативное направление развития;

✓ организацию проектной и исследовательской деятельности, экспериментирования, предоставление различных материалов (природного, изобразительного, конструктивного и др.) – познавательное направление развития.

✓ участие в театрализованной деятельности, детских концертах, в обустройстве и оформлении Организации, Группы – художественно-эстетическое направление развития.

В процессе поддержания детской инициативы можно выделить несколько этапов, указанных в таблице

#### Этапы поддержания детской инициативы

<b>Наименование этапа</b>	<b>Содержание этапа</b>
<b>I этап.</b> <i>Пробуждение детских инициатив.</i>	Создание ситуаций обращенности к разному опыту участников совместной деятельности, к опыту впечатлений и переживаний, организация познавательной «растревоженности».
<b>II этап.</b> <i>Реализация детских инициатив.</i>	Создание ситуаций свободного обмена впечатлениями и переживаниями, когда дети высказываются, что-то предлагают, обсуждают. Предлагается создание ситуаций пробного действия (то, что случается впервые) экспериментирования, свободный выбор способа работы. Предполагается распределение, выбор, договор, взаимопомощь при работе в группах, парах

<p><b>III этап.</b> <b>Оформление, представление результатов детских инициатив.</b></p>	<p>Творческие работы, их презентации, предоставление результатов, рефлексия совместной деятельности в группах и саморефлексия.</p>
---	--

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;

- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу; — тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее, в соответствии с собственными интересами.

Образовате	<b>Формы</b> поддержки детской	<b>Приемы, средства, технологии</b>
------------	--------------------------------	-------------------------------------



льная область	инициативы		поддержки детской инициативы	
	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Социально-коммуникативное развитие	Групповой сбор, проекты, возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.	Недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).	Непосредственная образовательная деятельность будет включать в себя разнообразные дидактические игры в соответствии с содержанием образовательной работы по соответствующим областям. Технология проектирования	Использование многоперсональных сюжетов с определенной ролевой структурой, где одна из ролей включена в непосредственные связи со всеми остальными; Оборудование для различных видов труда (тазики, щетки, лейки, салфетки, палочки-рыхлители, лопатки и др.)
Познавательное развитие	Групповой сбор, проекты, возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.	Создание условий для самостоятельной исследовательской деятельности с предметами, материалами, веществами	Разнообразные дидактические игры в соответствии с содержанием образовательной работы по соответствующим областям, технология проектирования, информационные технологии, игровые технологии	Мягкие модули, конструктор напольный и настольный, мелкие игрушки для обыгрывания, схемы, альбомы с образцами сооружений, бумага, природный и иной материал. Оборудование для

				экспериментирования, компас, весы, песок, вода, камни, магниты, лупа, микроскоп, природный материал, карта области, макеты, фото родного края, дидактические, развивающие игры.
Речевое развитие	Групповой сбор, проекты, возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.	Недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельн ости в разных видах деятельности (игровой, исследователь ской, проектной, познавательн ой и т.д.).	технология проектирования, информационны е технологии, коммуникативн ые технологии, игровые технологии	Детская художественная литература, наборы сюжетных картин, видеофильмы, мультфильмы, настольные игры, дидактические игры, кукольный театр.
Художестве нно- эстетическо е развитие	Групповой сбор, проекты, возможность выбора детьми материалов, видов активности,	Недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельн ости в разных видах	игровые технологии, проектные технологии,	Музыкальные инструменты, музыкально- дидактические игры, ложки, трещотки, дудочки, технические средства

	участников совместной деятельности и общения.	деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).		обучения, подиум. Гуашь, краска, кисти, бумага, трафареты, салфетки, бросовый и игровой материал.
Физическое развитие	Групповой сбор, проекты, возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.	Создание условий для самостоятельной двигательной активности	Здоровьесберегающие технологии, игровые технологии	Нестандартное и спортивное оборудование, модули, инвентарь, атрибуты к подвижным играм, технические средства обучения.

**в) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

**Основные цели и задачи**

Ведущая **цель** — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально – педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

**Основные задачи** взаимодействия детского сада с семьей:

✓ изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

✓ знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- ✓ информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- ✓ создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- ✓ привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- ✓ поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **Основные направления и формы работы с семьей:**

В целях осуществления полноценного разностороннего развития каждого ребенка педагоги ДОО осуществляют активное взаимодействие и сотрудничество с родителями воспитанников.

<b>№ п/п</b>	<b>Направление взаимодействия</b>	<b>Формы реализации</b>
1	Установление первых контактов между семьей и учреждением	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Приглашение родителей с детьми и без них посетить учреждение до поступления в детский сад</li> <li>○ Предоставление родителям устной и письменной информации о ДОО</li> <li>○ Встреча – собеседование для согласования договора о зачислении в детский сад.</li> </ul>
2	Дальнейшие контакты и связь между родителями и персоналом	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ежедневный непосредственный контакт, когда родители приводят и забирают детей.</li> <li>○ Неформальные беседы о детях или запланированные встречи с родителями, чтобы обсудить достигнутые успехи не зависимо от конфликтных проблем.</li> </ul>
3	Участие родителей в образовательном процессе	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Родители могут некоторое время побыть с ребенком в группе в период адаптации</li> <li>○ Оказание помощи в некоторых мероприятиях (проведение экскурсий, походов в поликлинику, школу, занятия в центрах</li> </ul>

		активности и пр.)
4	Вклад родителей в развитие своего ребенка	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Совместная «работа» родителей и детей (с целью показать, как помочь ребенку ребёнку справиться с тем или иным заданием).</li> <li>○ Родители продолжают дома работу по программе группы и выполняют вместе с ребенком задание</li> </ul>
5	Помощь родителям	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Накопление информации в вопросах воспитания и обучения, практические советы</li> <li>○ Помощь в решении возникающих проблем, в поиске выхода из кризисных ситуаций.</li> </ul>
6	Помощь родителей учреждению	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ В оказании хозяйственной помощи</li> <li>○ В изготовлении игр, игрушек, пособий, оборудования.</li> <li>○ Информационная помощь (необходимая информация о ребенке, семье)</li> </ul>
7	Участие родителей в принятии решений.	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Родители участвуют в решениях по рекомендациям ПМПК</li> <li>○ Родители принимают участие в решениях, анализе работы, планировании деятельности учреждения на заседаниях родительского комитета, на родительских собраниях</li> <li>○ Анкетирование, опросы родителей для определения мнения большинства в решении необходимых вопросов.</li> </ul>

### **Взаимопознание и взаимоинформирование (собрания-встречи, стенды)**

- ✓ специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений;
- ✓ посещение педагогами семей воспитанников;
- ✓ организация дней открытых дверей в детском саду;

✓ разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

### **Непрерывное образование воспитывающих взрослых**

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование. Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.

Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

**Совместная деятельность педагогов, родителей, детей** (лекции-семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры)

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых организуется в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемена, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр, семейные календари). В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

**2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области)	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	Игра; игровая беседа с элементами движений; утренняя гимнастика; интегративная деятельность; упражнения; экспериментирование; ситуативный разговор; беседа; рассказ; чтение; проблемная ситуация;	Физкультурное занятие; утренняя гимнастика; игра; беседа; рассказ; чтение; рассматривание; интегративная деятельность; контрольно - диагностическая деятельность; спортивные и физкультурные досуги; спортивные состязания; совместная деятельность взрослого и детей; тематического характера проект; проблемная ситуация.
Социально коммуникативное	Игровое упражнение; индивидуальная игра; совместная с воспитателем игра; совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе); игра; чтение;	индивидуальная игра; совместная с воспитателем игра; совместная со сверстниками игра; игра; чтение; беседа; наблюдение;

	<p>беседа; наблюдение; рассматривание; чтение; педагогическая ситуация; праздник; экскурсия; ситуация морального выбора; поручение; дежурство.</p>	<p>педагогическая ситуация; экскурсия; ситуация морального выбора; проект; интегративная деятельность; праздник; совместные действия; рассматривание; проектная деятельность; просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач; экспериментирование; поручение и задание; дежурство; совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; проектная деятельность</p>
Речевое развитие	<p>Игра; рассматривание; игровая ситуация; дидактическая игра; ситуация общения; беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых); интегративная деятельность; хороводная игра с пением; игра-драматизация; чтение; обсуждение; рассказ;</p>	<p>Чтение; беседа; рассматривание; решение проблемных ситуаций; разговор с детьми; игра; проектная деятельность; создание коллекций; интегративная деятельность; обсуждение; рассказ; инсценирование; ситуативный разговор с детьми; сочинение загадок; проблемная ситуация;</p>



		использование различных видов театра;
Познавательное развитие	Рассматривание; наблюдение; игра-экспериментирование; исследовательская деятельность; развивающая игра; экскурсия; ситуативный разговор; рассказ; интегративная деятельность; беседа; проблемная ситуация.	Создание коллекций; проект; исследовательская деятельность; конструктивная деятельность; экспериментирование; развивающая игра; наблюдение; проблемная ситуация; рассказ; беседа; экскурсии; коллекционирование; моделирование; проект; игры с правилами.
Художественное эстетическое развитие	Игра; рассматривание эстетически привлекательных предметов; организация выставок; изготовление украшений; слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки; экспериментирование со звуками; музыкально-дидактическая игра; разучивание музыкальных игр и танцев; пение.	Игра; организация выставок; проект; изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление; рассматривание эстетически привлекательных предметов; слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской

		музыки; музыкально- дидактическая игра; беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания); интегративная деятельность; совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; музыкальное упражнение; подпевка, распевка; двигательный, пластический танцевальный этюд; танец; творческое задание; концерт- импровизация; музыкальная сюжетная игра.
--	--	--

**2.1.3.** В структурном подразделении "Детский сад" ГБОУ ООШ с. Заборовка детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) на 2019 – 2020- учебный год нет.

## **2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **2.2.1 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность .**

При реализации программы учитывается следующая специфика условий осуществления образовательного процесса:

- климатические особенности: природное окружение структурного подразделения представлено лесной зоной. В лесах преобладает красочное разнотравье и многообразие насекомых, в них можно наблюдать сезонные изменения в живой природе, разнообразие деревьев и кустарников, вдоль пруда широко представлено многообразие флоры. Эти природные особенности позволяют педагогам реализовывать разнообразные формы работы по экологическому (туристические походы, сбор гербария, экскурсии,

экологические акции) и художественно – эстетическому воспитанию детей (рисование с натуры, любование картинами природы);

- материально – технические условия: в структурном подразделении создана необходимая оснащенная дидактическим материалом предметно – пространственная среда: центры познавательного развития, детского творчества, физкультурно– оздоровительного. Центры детского творчества, детской книги в групповых комнатах способствуют решению задач художественно – эстетического развития воспитанников. Эффективно реализовывать задачи познавательного развития позволяет наличие на территории деревьев, огорода, цветников. Решать комплекс задач физического развития позволяют мини-уголки в каждой возрастной группе.

- национально – культурные: преобладающее большинство (90,5%) воспитанников по национальности – русские. Однако, наличие в составе детского коллектива других национальностей (татар, курд, армян, чувашей) стимулирует педагогический коллектив организовать работу по воспитанию толерантности в детях, культуры межнационального общения. С этой целью педагогами проводятся мероприятия, направленные на ознакомление воспитанников с обычаями, национальной одеждой представителей других национальностей (цикл бесед с использованием электронных образовательных ресурсов, разработана картотека национальных подвижных игр татар, чувашей, мордвы и русских, оформление выставок национальных костюмов и атрибутов);

- демографические: социальная характеристика семей следующая: количество полных семей (63%), 37%- неполных семей. Увеличилось количество многодетных семей (7%), что позволяет организовать работу по пропаганде семейных ценностей.

Социальная характеристика семей воспитанников является в целом благополучной;

- социокультурные: для всестороннего развития детей, формирования у них активной жизненной позиции на протяжении длительного времени мы работаем в тесном сотрудничестве с разными организациями: сельским Домом культуры и библиотекой, с общеобразовательной школой ГБОУ ООШ с. Заборовка

В рамках данного сотрудничества педагогами структурного подразделения планируются совместные тематические мероприятия, выставки, музыкальные представления, экскурсии.

Вблизи нет учреждений дополнительного образования, поэтому детский сад оказывает дополнительные образовательные услуги по запросам родителей и учитывая условия, имеющиеся в детском саду (культурологической, эколого-биологической, социально-педагогической направленности).

Установленные компетентностные отношения с коллективом общеобразовательной школы с. Заборовка, способствуют осуществлению социального развития и адаптации дошкольников, осуществлению преемственности дошкольного и начального образования.

Ежегодно с целью решения задач формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности, ознакомления с трудом взрослых людей педагоги планируют совместную деятельность по пропаганде детского дорожно – транспортного травматизма с ГИБДД МВД России Сызранское и мероприятия по противопожарной безопасности.

### ***2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.***

В основе реализации ООП лежит комплексный подход, обеспечивающий развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

1. Социально – коммуникативное развитие;
2. Познавательное развитие;
3. Речевое развитие;
4. Художественно – эстетическое развитие;
5. Физическое развитие.

#### **Задачи социально - коммуникативного развития:**

✓ формирование знаний об окружающем мире, его взаимосвязях и закономерностях;

✓ совершенствовать умение выражать свои мысли, правильно формулировать вопросы.

#### **Задачи речевого развития:**

✓ развитие умения у детей рассказывать по картинке, пересказывать сказки, рассказы;

✓ воспитание интереса к чтению и уважение к книге;

✓ развитие артикуляции, дикции, правильного произношения всех звуков;

✓ введение в чтение, предполагающее не ставить цель научить каждого ребенка, но дать возможность каждому воспитаннику проявить свои способности в чтении.

#### **Задачи в познавательном развитии:**

✓ развитие активного отношения ребенка к собственной познавательной деятельности в области математики;

✓ формирование у детей представлений о свойствах (величине, форме, количестве) предметов окружающего мира на основе наглядных пособий;

- ✓ осознание детьми математических понятий и зависимостей;
- ✓ создание условий для накопления дошкольниками чувственного опыта при восприятии формы, пространства и времени;
- ✓ поощрение правильного использования детьми математических терминов и математической символики;
- ✓ содействие активному использованию дошкольниками элементарных математических понятий в познавательной и игровой деятельности, повседневной жизни;
- ✓ формирование у детей пространственных представлений, введение в их пассивный словарь соответствующих терминов:
- ✓ формирование понятий «правая сторона» и «левая сторона» применительно к собственному телу ребенка: «правая рука», «левая рука» и т.д.;
- ✓ формирование представлений о пространственном расположении объектов относительно тела ребенка, введение в пассивный и активный словарь детей соответствующих понятий: «справа», «слева», закрепление понятий «близко», «далеко», «низко», «высоко»;
- ✓ формирование у детей умения ориентироваться на плоскости листа, доски;
- ✓ формирование понятий «верх», «низ» тетрадного листа, «правая» и «левая» сторона листа, «правый верхний угол» и т.д.;
- ✓ развитие умения перемещать предметы в указанном направлении («слева направо», «справа налево» и т.д.), отсчитывать нужное количество клеток в указанном направлении и проводить линии соответствующей длины и ориентации;
- ✓ обучение детей обозначать словами сложные перемещения, например, одна клетка вправо, три клетки вниз и др.
- ✓ развитие способностей к ориентации в трехмерном пространстве (работа в технике оригами);
- ✓ развитие мелкой моторики.

#### **Задачи в художественно - эстетическом развитии:**

- ✓ развитие целенаправленной деятельности детей и стремления к созидательной активности:
- ✓ воспитание положительного отношения ребенка к сотрудничеству со взрослым, к собственной деятельности и ее результату;
- ✓ содействие возникновению у дошкольника сознания значимости созданного им продукта (рисунка, аппликации, поделки и т.п.), интереса к его деятельности со стороны сверстников и взрослых;
- ✓ формирование у дошкольника позиции созидателя и воспитание чувства гордости и удовлетворения результатами своего труда;

✓ способствование накоплению сенсорного опыта и обогащению чувственных впечатлений детей в процессе восприятия природы, произведений народного, декоративно – прикладного и изобразительного искусства:

✓ развитие у ребенка способности наслаждаться многообразием и изяществом форм, красок, запахов и звуков природы;

✓ обучение детей пониманию содержания произведений народного искусства и выделению средств выразительности, характерных признаков, присущих разным его видам (пластика формы, связь назначения предмета и его украшения, элементы узора, колорит, композиция);

✓ ознакомление дошкольников с произведениями изобразительного искусства разных видов (живопись, графика, скульптура), формирование интереса к ним и способности проникаться чувствами, переживаниями и отношениями, которые несет в себе художественное произведение;

- развитие воображения и творческих способностей детей к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции):

✓ обогащение и расширение художественного опыта детей, приобщение их к эмоционально – эстетической, декоративной трактовке образов;

✓ побуждение и поддержка творческих находок, стремления к изобразительному решению;

✓ рациональная организация двигательной активности; своевременное развитие жизненно важных двигательных навыков и способности вырабатывать у детей правильную осанку;

✓ удовлетворение природной потребности дошкольников в двигательной активности с использованием доступных средств физического воспитания за пределами образовательного учреждения

### ***2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы.***

В каждом учреждении с годами складываются свои традиции, так или иначе связанные с жизнедеятельностью детей, а также и традиции коллектива работников СП ГБОУ ООШ с. Заборовка ДОУ. В программе реализуемой нашим детским садом также есть традиции:

- Создание семейного древо.

- Издание стенгазет, фотовыставок на разные тематики из жизни групп.

- Видео архив групп детского сада (праздники)

Мы знакомим детей с Россией, истоками русской народной культуры показываем, как притягательны, казалось бы, простые действия, таинство и увлекательность русских праздников, обрядов, традиций. В наших группах созданы уголки: аптека, магазин, почта, парикмахерская, уголок по правилам дорожного движения, уголок "Любимые сказки".

Устраивать ежегодно какие-либо конкурсы, выставки, это стало традицией для нас. Например, у нас прошли конкурсы, выставки семейного творчества на темы: «Осенняя фантазия», «Мастерская Деда Мороза», «Безопасная дорога глазами детей» и многие другие. Большинство из них заканчиваются награждениями победителей этого творчества, что доставляет радость детям, воспитывает чувство гордости за свою семью, способствует сплочению.

Коллектив детского сада придает важное значение организации физического воспитания, укреплению и сохранению здоровья наших воспитанников, в связи с этим у нас сложились следующие традиции:

- Непременной традицией нашего коллектива является проведение Дня здоровья. Для этого дня заранее составляются специальные сценарии в каждой группе ДОУ, приглашаются родители. Устраиваются совместные с детьми спортивные праздники, например: «Неразлучные друзья – взрослые и дети», «Мама, папа, я – дружная семья» и другие.
- Каждый год устраиваются выставки детских рисунков, плакатов на различные темы о спорте, физкультуре, спортивных снарядах и прочие.

Образовательная деятельность разных видов и культурные практики обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений реализуются в рамках комплексно-тематического планирования.

***Комплексно-тематическое планирование образовательной работы  
СП "Детский сад" ГБОУ ООШ с. Заборовка на учебный год***

*Таблица 15*

<i>Дата</i>	<i>Тема недели</i>	<i>Группа</i>	<i>Итоговое мероприятие</i>
<i>1 неделя (Сентябрь)</i>	Моя группа в детском саду	Младшая (1,6 - 3г)	Коммуникативная игра «Здравствуйте!»
	Вот и стали мы на год взрослее	1 разновозрастная (3 - 5 л)	Музыкальное развлечение

	Вот и стали мы на год взрослее	2 разновозрастная (5 - 7 л)	«Здравствуй, детский сад»
2 неделя (Сентябрь)	Здравствуй осень	Младшая (1,6 - 3г)	Праздничное развлечение «Осенняя корзина»
	Книга - источник знаний	1 разновозрастная (3 - 5 л)	Изготовление книжки - малышки
	Книга - источник знаний	2 разновозрастная (5 - 7 л)	"Мы веселые ребята"
3 неделя (Сентябрь)	Листья желтые летят	Младшая (1,6 - 3г)	Игра-развлечение «Листики»
	Знакомство с детским садом	1 разновозрастная (3 - 5 л)	Музыкальное развлечение «Про семью, про дружную!»
	Знакомство с детским садом	2 разновозрастная (5 - 7 л)	
4 неделя (Сентябрь)	Моя семья	Младшая (1,6 - 3г)	Инсценирование песни «Вот как мы умеем!»
	О хороших привычках и манерах	1 разновозрастная (3 - 5 л)	Музыкально-литературная композиция «Что окружает человека»
	О хороших привычках и манерах	2 разновозрастная (5 - 7 л)	
1 неделя (Октябрь)	Мои игрушки	Младшая (1,6 - 3г)	Игрушки-забавы «Заводная говорящая кукла»
	Мы встречаем осень золотую	1 разновозрастная (3 - 5 л)	Театральный досуг «Осень в гости просим»
	Мы встречаем осень золотую	2 разновозрастная (5 - 7 л)	
2 неделя (Октябрь)	Овощи	Младшая (1,6 - 3г)	Музыкальное развлечение «В гостях у бабушки Оли»
	Путешествие в хлебную страну	1 разновозрастная (3 - 5 л)	Праздник хлеба. Спортивное



	Путешествие в хлебную страну	2 разновозрастная (5 - 7 л)	развлечение «В гостях у осени»
3 неделя (Октябрь)	Фрукты	Младшая (1,6 - 3г)	Кукольный спектакль «Ежик в осеннем лесу»
	Наши лесные друзья	1 разновозрастная (3 - 5 л)	Спортивное развлечение «Теремок»
	Наши лесные друзья	2 разновозрастная (5 - 7 л)	
4 неделя (Октябрь)	Кто живет в воде	Младшая (1,6 - 3г)	Теневой театр «Отгадайте, кто мы?»
	Кладовые природы	1 разновозрастная (3 - 5 л)	Праздник «Осень золотая»
	Кладовые природы	2 разновозрастная (5 - 7 л)	
1 неделя (Ноябрь)	Домашние животные	Младшая (1,6 - 3г)	Развлечение «Ребятам о зверятах»
	Россия - Родина моя	1 разновозрастная (3 - 5 л)	Музыкальное развлечение «Наша Родина – Россия»
	Россия - Родина моя	2 разновозрастная (5 - 7 л)	
2 неделя (Ноябрь)	Кто живет в лесу	Младшая (1,6 - 3г)	Игры с пением «Кошка»
	Моя дружная семья	1 разновозрастная (3 - 5 л)	Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья!»
	Моя дружная семья	2 разновозрастная (5 - 7 л)	
3 неделя (Ноябрь)	Труд взрослых	Младшая (1,6 - 3г)	Вечер подвижных игр «Матрешка-затейница»
	Село, в котором я живу	1 разновозрастная (3 - 5 л)	КВН «Мое село – малая Родина»
	Село, в котором я живу	2 разновозрастная (5 - 7 л)	
4 неделя (Ноябрь)	Одежда	Младшая (1,6 - 3г)	Развлечение «В гости к кукле»
	День Матери России	1 разновозрастная (3 - 5 л)	Праздничный утренник "День

	День Матери России	2 разновозрастная (5 - 7 л)	Матери"
1 неделя (Декабрь)	Здравствуй, зимушка-зима	Младшая (1,6 - 3г)	Теневой театр «В лесу родилась ёлочка»
	Пришла зима	1 разновозрастная (3 - 5 л)	Спортивное развлечение «В гостях у зимушки-зимы»
		2 разновозрастная (5 - 7 л)	
2 неделя (Декабрь)	Посуда	Младшая (1,6 - 3г)	Кукольный спектакль «У Снегурочки»
	В лес, на зимнюю прогулку	1 разновозрастная (3 - 5 л)	Музыкальное развлечение «Зимний вечер»
	В лес, на зимнюю прогулку	2 разновозрастная (5 - 7 л)	
3 неделя (Декабрь)	Мебель	Младшая (1,6 - 3г)	Театр игрушки «Строим дом»
	Мы - друзья зимующих птиц	1 разновозрастная (3 - 5 л)	Музыкальное развлечение «Мы мороза не боимся»
	Мы - друзья зимующих птиц	2 разновозрастная (5 - 7 л)	
4 неделя (Декабрь)	Скоро, скоро Новый год	Младшая (1,6 - 3г)	Новогодний праздник «Елка в гости к нам пришла»
	Встречаем Новый год	1 разновозрастная (3 - 5 л)	Праздник "Новогодний карнавал"
	Встречаем Новый год	2 разновозрастная (5 - 7 л)	
1 неделя (Январь)	Зимние забавы	Младшая (1,6 - 3г)	Музыкальное развлечение «Зимний вечер»
	Все о моем здоровье	1 разновозрастная (3 - 5 л)	Спортивный праздник «Мы - спортсмены!»
	Все о моем здоровье	2 разновозрастная (5 - 7 л)	
2 неделя (Январь)	Животные и их детеныши	Младшая (1,6 - 3г)	Теневой театр «Отгадайте, кто мы?»

	Дорожная безопасность	1 разновозрастная (3 - 5 л)	Музыкальное развлечение
	Дорожная безопасность	2 разновозрастная (5 - 7 л)	«Путешествие в страну дорожных знаков»
3 неделя (Январь)	Мой любимый детский сад	Младшая (1,6 - 3г)	Игры с пением «Кто у нас хороший?»
	Пожарная безопасность	1 разновозрастная (3 - 5 л)	Развлечение "День здоровья"
	Пожарная безопасность	2 разновозрастная (5 - 7 л)	
4 неделя (Январь)	Домашние птицы	Младшая (1,6 - 3г)	Кукольный театр «Отгадайте, кто мы?»
	Путешествие вокруг света	1 разновозрастная (3 - 5 л)	Музыкальное развлечение «Мы мороза не боимся»
	Путешествие вокруг света	2 разновозрастная (5 - 7 л)	
1 неделя (Февраль)	Дикие птицы	Младшая (1,6 - 3г)	Вечер подвижных игр
	Современные профессии	1 разновозрастная (3 - 5 л)	Презентация «Все профессии нужны, все профессии важны»
	Современные профессии	2 разновозрастная (5 - 7 л)	
2 неделя (Февраль)	Мои любимые папа и дедушка	Младшая (1,6 - 3г)	Праздничное развлечение «Играем в солдатиков»
	В мире технике	1 разновозрастная (3 - 5 л)	Спортивный праздник «Мы – военные»
	В мире технике	2 разновозрастная (5 - 7 л)	
3 неделя (Февраль)	Мое родное село	Младшая (1,6 - 3г)	Инсценирование «Посреди двора ледяная гора!»
	День защитника Отечества	1 разновозрастная (3 - 5 л)	Праздник "День защитника

	День защитника Отечества	2 разновозрастная (5 - 7 л)	Отечества"
4 неделя (Февраль)	Правила дорожного движения	Младшая (1,6 - 3г)	Песни-забавы «На велосипеде»
	Первые проталинки	1 разновозрастная (3 - 5 л)	Досуг «В гостях у хозяйки медной горы»
	Первые проталинки	2 разновозрастная (5 - 7 л)	
1 неделя (Март)	Мои любимые мама и бабушка	Младшая (1,6 - 3г)	Праздничное развлечение «Очень маму я люблю»
	8 марта - женский день Путешествие вокруг света	1 разновозрастная (3 - 5 л)	Праздник "8 марта - Международный женский день"
	8 марта - женский день Путешествие вокруг света	2 разновозрастная (5 - 7 л)	
2 неделя (Март)	Любимые сказки	Младшая (1,6 - 3г)	Вечер подвижных игр «Мы смелые и умелые»
	Встречаем пернатых друзей	1 разновозрастная (3 - 5 л)	КВН «Зачем животным хвосты»
	Встречаем пернатых друзей	2 разновозрастная (5 - 7 л)	
3 неделя (Март)	Транспорт	Младшая (1,6 - 3г)	Заводные игрушки «Машины»
	О труде в саду и огороде	1 разновозрастная (3 - 5 л)	Развлечение «Поездка по саду»
	О труде в саду и огороде	2 разновозрастная (5 - 7 л)	
4 неделя (Март)	Мы для бабушки испечем оладушки	Младшая (1,6 - 3г)	Развлечение «Бабушка - забавушка»
	Ознакомление с живописью	1 разновозрастная (3 - 5 л)	Спектакль «Самая нужная краска»
	Ознакомление с живописью	2 разновозрастная (5 - 7 л)	
1 н е	Здоровье	Младшая (1,6 - 3г)	Развлечение

			«Витаминки»
	Мы друзья природы	1 разновозрастная (3 - 5 л)	Театральное представление
	Мы друзья природы	2 разновозрастная (5 - 7 л)	«Друзья под грибом»
<i>2 неделя (Апрель)</i>	Весна - красна	Младшая (1,6 - 3г)	Вечер игр «Приходи скорей, весна!»
	Космос и далекие звезды	1 разновозрастная (3 - 5 л)	Досуг «Космические фантазии»
	Космос и далекие звезды	2 разновозрастная (5 - 7 л)	
<i>3 неделя (Апрель)</i>	Растения	Младшая (1,6 - 3г)	Пальчиковые игры «Цветочки»
	Хорошо жить в родной стороне	1 разновозрастная (3 - 5 л)	Кукольный театр «Друзья познаются в беде»
	Хорошо жить в родной стороне	2 разновозрастная (5 - 7 л)	
<i>4 неделя (Апрель)</i>	Профессии	Младшая (1,6 - 3г)	Вечер подвижных игр «Матрешка- затейница»
	Дружат дети всей Земли	1 разновозрастная (3 - 5 л)	Спортивный праздник «Путешествие к разноцветным планетам»
	Дружат дети всей Земли	2 разновозрастная (5 - 7 л)	
<i>1 неделя (Май)</i>	Явление неживой природы	Младшая (1,6 - 3г)	Игровая импровизация «Солнышко- ведрышко»
	Народные промыслы	1 разновозрастная (3 - 5 л)	Праздник русского платка»
	Народные промыслы	2 разновозрастная (5 - 7 л)	
<i>2 неделя (Май)</i>	Насекомые	Младшая (1,6 - 3г)	Вечер игр «Приходи скорей, весна!»
	День Победы	1 разновозрастная (3 - 5 л)	Праздник, посвященный Дню

	День Победы	2 разновозрастная (5 - 7 л)	Победы
3 неделя (Май)	Чему мы научились	Младшая (1,6 - 3г)	Развлечение "Это я!"
	Путешествие по русским сказкам	1 разновозрастная (3 - 5 л)	Досуг «Путешествие по сказкам»
	Путешествие по русским сказкам	2 разновозрастная (5 - 7 л)	
4 неделя (Май)	Цветы для бабочки	Младшая (1,6 - 3г)	Пальчиковые игры
	Весна в лесу	1 разновозрастная (3 - 5 л)	Спортивное развлечение «И наступил месяц май»
	Скоро в школу	2 разновозрастная (5 - 7 л)	Выпускной бал

Мероприятия, отраженные в таблице 15, проводятся ежегодно. Однако педагоги каждый раз разрабатывают новый сценарий, поэтому у воспитанников интерес к празднованию не пропадает.

Еженедельно организуются развлечения для детей, темы мероприятий представлены в таблице 15.

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Обязательная часть

*3.1.1 Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.*

Материальное оснащение воспитательно – образовательного процесса

№ п\п	Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
-------	-------------------------	---

1	Познавательное развитие	- групповое помещение, в котором оборудована зона для познавательно – исследовательской деятельности ( лупы, пробирки, емкости разнообразного объема, весы и др.), «уголки природы»; доски магнитные; мольберты; в групповом помещении старшей - подготовительной группы размещен центр «песок – вода»;
		- участок возрастной группы;
		- огород;
		- компьютер, копировальный набор, принтер.
2	Социально – коммуникативное развитие	- групповое помещение, в котором имеется материал и оборудование для сюжетно – ролевых, театрализованных игр (элементы костюма, головные уборы, атрибуты и др.), предусмотрено место для уединения воспитанников.
		- оборудование для сюжетно – ролевых игр «Аптека», «Магазин», «Почта», «Парикмахерская», уголок отдыха, стенки для игрушек.
		- дорожные знаки;
		- музыкальный центр, телевизор.
3	Художественно – эстетическое развитие	- музыкальный центр, пианино, набор детских музыкальных инструментов, телевизор;
		- групповое помещение, в котором отведено место для уголка изобразительного творчества и музыкального уголка, имеется мольберт, магнитная доска.

Средства обучения и воспитания структурного подразделения «Детский сад» ГБОУ ООШ с. Заборовка

№ п\п	Наименование	Количество
1	Компьютер	1
2	Копировальный набор	1
3	Принтер	1
4	Музыкальный центр	1
5	Телевизор	3
6	Магнитофон	1
7	Качалка «Дельфин»	1
8	Зона «Песок – вода»	1

9	Пианино	2
10	Стенка для игрушек	2
11	Оборудование для сюжетно – ролевых игр «Магазин»	1
12	Оборудование для сюжетно – ролевых игр «Аптека»	2
13	Уголок природы	3
14	Стенка для игрушек «Домик»	1
15	Мягкий уголок	3
16	Ростомер	1
17	Мольберт	2
18	Магнитола	2
19	Модем	1

### **3.1.2. Режим дня**

Режим работы Организации: пятидневная рабочая неделя с двумя выходными (суббота и воскресенье) и праздничными днями. Группы функционируют в режиме: полного дня (12-часового пребывания).

#### **Режим дня на холодный период детей младшей группы (1,6 - 3 года)**

№	Режимный процесс	Время
1	Прием, осмотр, образовательная деятельность в режимных процессах, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
2	Утренняя гимнастика	8.00-8.05
3	Самостоятельная деятельность	8.05-8.30
4	Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
5	Образовательная деятельность подгруппа №1	9.00-9.10
	подгруппа №2	9.20 – 9.30
6	Самостоятельная деятельность	9.30-10.30
7	Завтрак №2	10.30-10.40
8	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.40-11.30



9	Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00
10	Подготовка ко сну, сон	12.00-15.00
11	Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.30
12	Подготовка к полднику, уплотненный полдник с включение блюд ужина	15.30-16.00
13	Образовательная деятельность подгруппа №1	16.00-16.10
14	подгруппа №2	16.20-16.30
15	Самостоятельная деятельность (в среду развлечение)	16.30-17.00
16	Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.00
17	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в режимных процессах, постепенный уход домой	18.00-19.00

## РЕЖИМ ДНЯ

### детей 1 разновозрастной группы (3-5 лет)

№	Режимный процесс	Время
1	Прием, осмотр, образовательная деятельность в режимных процессах, самостоятельная деятельность	7.00-8.05
2	Утренняя гимнастика	8.05-8.10
3	Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к завтраку	8.10-8.30
4	Завтрак	8.30-9.00
5	Образовательная деятельность непосредственно образовательная деятельность №1	9.00-9.20
	непосредственно образовательная деятельность №2	9.30 – 9.50
7	Самостоятельная деятельность, игры	9.50-10.00
8	Завтрак №2	10.00-10.10
9	Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-12.00
10	Подготовка к обеду, обед	12.00-13.00
11	Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
12	Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.30

13	Подготовка к полднику, уплотненный полдник с включение блюд ужина	15.30-16.00
14	Образовательная деятельность в режимных моментах (игры, досуг, индивидуальная работа, физическое воспитание),	16.00-.16.30
15	Самостоятельная деятельность (в пятницу развлечение)	16.30-17.00
16	Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.00
17	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в режимных процессах, постепенный уход домой	18.00-19.00

## РЕЖИМ ДНЯ

### детей 2 разновозрастной группы (5-7 лет)

№	Режимный процесс	Время
1	Прием, осмотр, образовательная деятельность в режимных процессах, самостоятельная деятельность	7.00-8.10
2	Утренняя гимнастика	8.10-8.20
3	Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к завтраку	8.20-8.30
4	Завтрак	8.30-9.00
5	Образовательная деятельность непосредственно образовательная деятельность №1	9.00-9.25
	непосредственно образовательная деятельность №2	9.35 – 10.00
6	Завтрак №2	10.00-10.10
7	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.10-12.00
8	Подготовка к обеду, обед	12.00-13.00
9	Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
10	Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.30
11	Подготовка к полднику, уплотненный полдник с включение блюд ужина	15.30-16.00

12	Непосредственно образовательная деятельность №3	16.00-16.25
13	Самостоятельная деятельность (в пятницу развлечение)	16.25-17.00
14	Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.00
15	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в режимных процессах, постепенный уход домой	18.00-19.00

### Режим дня на теплый период

#### РЕЖИМ ДНЯ

#### детей 1,6 – 3 лет в теплый период

Время	Режимные моменты
7.00 -8.00.	Прием детей на прогулке (по погодным условиям), осмотр, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, индивидуальная работа, физическое воспитание)
8.00.-8.05.	Утренняя гимнастика
8.05.-8.30.	Самостоятельная деятельность детей
8.30.-9.30.	Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку, завтрак
9.30.-9.40. 9.50.-10.00.	Прогулка, организация индивидуально-подгрупповой образовательной деятельности
10.00.-10.30.	Самостоятельная деятельность детей.
10.30.-10.35.	2-й завтрак
10.35.-11.20.	Прогулка (подвижные игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа)
11.20.-11.30.	Возвращение с прогулки, игры
11.30-12.00	Подготовка к обеду, обед
12.00.- 15.00.	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00.-15.30.	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры

15.30.-16.00.	Подготовка к полднику, полдник (с включением блюд ужина)
16.00 – 17.00	Игры, самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в режимных моментах <u>1 раз в неделю</u> <u>развлечение по пятницам</u>
17.00 – 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой

## РЕЖИМ ДНЯ

### детей 3 – 7 лет в теплый период

Время	Режимные моменты
7.00 -8.00	Утренний прием детей на прогулке (по погодным условиям), осмотр, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, индивидуальная работа, физическое воспитание)
8.00.-8.10	Утренняя гимнастика
8.06.-8.30	Игры, самостоятельная деятельность детей
8.30.-9.00	Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку, завтрак
9.00-10.00	Игры на открытом воздухе
10.00-10.20	Подготовка ко 2-му завтраку, 2-й завтрак
10.20-12.00	Игры и проекты на открытом воздухе
12.00-13.00	Подготовка к обеду, обед
13.00-13.10	Гигиенические процедуры, подготовка ко сну
13.10- 15.10	Подготовка ко сну, дневной сон
15.10-15.30	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры
15.30-16.00	Подготовка к полднику, полдник (с включением блюд ужина)
16.00 – 16.30	Игры на открытом воздухе \ Развлечение по пятницам
16.30 – 18.00	Самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в режимных моментах на открытом воздухе
18.30 – 19.00	Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой

**Календарный учебный график  
Младшая группа (1,6 – 3 года)**

<b>День недели</b>	<b>НОД</b>
понедельник	9.00-9.10 двигательная активность
	16.00-16.10 общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого
вторник	9.00-9.10 восприятие смысла музыки
	16.00-16.10 самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)
Среда	9.00-9.00 двигательная активность
	16.00-16.10 экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)
четверг	9.00-9.10 двигательная активность
	16.00-16.10 предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками
пятница	9.00-9.10 восприятие смысла музыки
	16.00-16.10 восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок

**Календарный учебный график  
1 разновозрастная группа (3 – 5 лет)**

<b>День недели</b>	<b>НОД</b>
понедельник	9.00 – 9.20 познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), направленная на ознакомление с окружающим миром

	9.30 – 9.50 двигательная деятельность (овладение основными движениями) формы активности ребенка коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
Вторник	9.00 – 9.20 изобразительная деятельность (рисование)
	9.30 – 9.50 музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
Среда	9.00 – 9.20 познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), направленная на формирование элементарных математических представлений
	9.30 – 9.50 изобразительная деятельность (лепка)
	11.00 - 11.20 двигательная деятельность (овладение основными движениями) формы активности ребенка (на воздухе)
Четверг	9.00 – 9.20 коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), направленная на развитие речи / восприятие художественной литературы и фольклора
	9.30 – 9.50 двигательная деятельность (овладение основными движениями) формы активности ребенка
Пятница	9.00 – 9.20 изобразительная деятельность ( аппликация)
	9.30 – 9.50 конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал/ восприятие художественной литературы и фольклора **

\*самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры интегрируются с каждым видом детской деятельности во все периоды НОД

\*\* чередование НОД по данным видам деятельности через неделю

## Календарный учебный график

### 2 разновозрастная группа (5 – 7 лет)

День недели	НОД
понедельник	9.00 – 9.30 познавательная-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), направленная на ознакомление с предметным окружением и явлениями общественной жизни
	9.40. – 10.10 изобразительная деятельность (лепка)
	16.00 – 16.30 музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
Вторник	9.00 – 9.30 познавательная-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), направленная на формирование элементарных математических представлений
	9.40 – 10.10 изобразительная деятельность (аппликация)
	16.00 – 16.30 двигательная деятельность (овладение основными движениями)
Среда	9.00 – 9.30 коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), направленная на развитие речи
	9.40 – 10.10 изобразительная деятельность (рисование)
	16.00 – 16.30 двигательная деятельность (овладение основными движениями)
Четверг	9.00 – 9.30 восприятие художественной литературы и фольклора)
	9.40 – 10.10 изобразительная деятельность (рисование)
	11.00 – 11.30 двигательная деятельность (овладение основными движениями) на воздухе
	16.00 – 16.30 коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), направленная на обучение грамоте
Пятница	9.00 – 9.30 познавательная-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), направленная на ознакомление с природным окружением
	9.40 – 10.10 конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал

	16.00 – 16.30 музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
--	---

\*самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры интегрируются с каждым видом детской деятельности во все периоды НОД

\*\* чередование НОД по данным видам деятельности через неделю.

### Учебный план

#### Пояснительная записка

Перспективный (учебный план) разработан в соответствии с:

- «Законом об образовании РФ» (принят № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года»

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования” (зарегистрирован в Минюсте РФ 26 сентября 2013 г., рег. № 30038);

- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций» 2.4.1.3049-13 (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от от 15 мая 2013 г. N 26);

- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утв. приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, регистрационный № 30384 от 14 ноября 2013 г. Министерства юстиции РФ).

*Непосредственно образовательная деятельность* – это процесс организации различных видов детской деятельности.

#### Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования

Ранний возраст (1,6 год - 3 года)	Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)
- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;	- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),	- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- общение с взрослым и совместные	- познавательно-исследовательская



<p>игры со сверстниками под руководством взрослого,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),</li> <li>- восприятие смысла музыки, сказок, стихов,</li> <li>- рассматривание картинок,</li> <li>- двигательная активность</li> </ul>	<p>(исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восприятие художественной литературы и фольклора,</li> <li>- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),</li> <li>- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,</li> <li>- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),</li> <li>- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)</li> <li>- двигательная (овладение основными движениями).</li> </ul>
---	--

Общие требования к проведению непосредственно образовательной деятельности:

1. Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).

2. Длительность непосредственно образовательной деятельности должна соответствовать установленным нормам СанПиН, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало НОД, организация детского внимания.

3. Подготовка к непосредственно образовательной деятельности (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методиками развития детей, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).

4. Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.

5. Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой).

6. Обязательное проведение физкультминутки в середине непосредственно образовательной деятельности.

*Формы организации детей в рамках непосредственно образовательной деятельности*

Формы Организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

В дни каникул и в летний период НОД не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие и увеличивается продолжительность прогулок.

Проектирование образовательного процесса предусматривает и предполагает:

1. Решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

2. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.

3. Комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

План образовательной деятельности составлен с учетом соотношения основных направлений развития ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое.

Общие требования к проведению непосредственно образовательной деятельности:

7. Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).

8. Длительность непосредственно образовательной деятельности должна соответствовать установленным нормам, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало НОД, организация детского внимания.

9. Подготовка к непосредственно образовательной деятельности (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методикой обучения, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).

10. Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.

11. Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой).

12. Обязательное проведение физкультминутки в середине непосредственно образовательной деятельности.

В течение двух недель в сентябре (до образовательной работы) и мае (после образовательной работы) проводится комплексная педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста. В соответствии с п. 3.2.1. ФГОС «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей».

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора и др.) или

их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Содержание образовательного процесса включает совокупность 5 образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, реализуются в рамках основных направлений развития ребёнка – физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и предполагает интеграцию образовательных областей и обеспечивают организацию различных видов детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Направление развития воспитанников	Основные виды детской деятельности	
	Ранний возраст	Дошкольный возраст
<b>Физическое развитие</b>	Двигательная деятельность	Двигательная деятельность
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями	Игровая деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд
<b>Познавательное развитие</b>	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками Экспериментирование с материалами и веществами	Познавательно-исследовательская деятельность
<b>Речевое развитие</b>	Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Коммуникативная деятельность
<b>Художественно-эстетическое</b>	Восприятие смысла музыки Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок	Изобразительная деятельность, музыкальная деятельность, конструирование, восприятие художественной литературы и фольклора

Формы, средства, методы и приемы непосредственно образовательной программы указаны в основной общеобразовательной программе дошкольного образования.

### Учебный план младшей группе детей на 2019-2020 учебный год

Вид детской деятельности	Количество в неделю	Продолжительность (в минутах)	Итого в неделю (в минутах)	Итого в год (из расчета на 36 недели)	
				в минутах	Количество
коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	1	15	15	540	36
познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)	2	15	30	1080	72
восприятие художественной литературы и фольклора	1 (один раз в две недели)	15	15 (один раз в две недели)	270	18
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	1 (один раз в две недели)	15	15 (один раз в две недели)	270	18
изобразительная (рисование, лепка, аппликация)	1	15	15	540	36
музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	2	15	30	1080	72
двигательная (овладение основными формами активности ребенка)	3	15	45	1620	108
самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на	Интегрируются со всеми видами деятельности в каждом периоде НОД. Подсчету не подлежат.				

улице)	
игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры	

## Учебный план в 1 разновозрастной средней группе детей на 2019-2020 учебный год

Вид детской деятельности	Количество в неделю	Продолжительность (в минутах)	Итого в неделю (в минутах)	Итого в год (из расчета на 36 недели)	
				в минутах	Количество
коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	1	20	20	720	36
познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)	2	20	40	1440	72
восприятие художественной литературы и фольклора	1 (один раз в две недели)	20	20 (один раз в две недели)	360	18
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	1 (один раз в две недели)	20	20 (один раз в две недели)	360	18
изобразительная (рисование, лепка, аппликация)	1	20	20	720	36
музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	2	20	40	1440	72
двигательная (овладение основными движениями) формы	3	20	60	2160	108

активности ребенка					
самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)	Интегрируются со всеми видами деятельности в каждом периоде НОД. Подсчету не подлежат.				
игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры					

## Учебный план во 2 разновозрастной старшей группе детей на 2019-2020 учебный год

Вид детской деятельности	Количество в неделю	Продолжительность (в минутах)	Итого в неделю (в минутах)	Итого в год (из расчета на 36 недели)	
				в минутах	Количество
коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	2	25	50	1800	72
познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)	2	25	50	1800	72
восприятие художественной литературы и фольклора	1	25	25	900	36
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	1	25	25	900	36
изобразительная (рисование, лепка, аппликация)	3	25	75	2700	108
музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на	2	25	50	1800	72

детских музыкальных инструментах)					
двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка	3	25	75	2700	108
самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)	Интегрируются со всеми видами деятельности в каждом периоде НОД. Подсчету не подлежат.				
игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры					

### **3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

*В Организации традиционно сложилось:*

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

**Цель:** построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на:

- ✓ обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом
- ✓ интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к
- ✓ разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и
- ✓ возрастных особенностей, социального заказа родителей.
- ✓ организационной основой реализации комплексно-тематического принципа
- ✓ построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые
- ✓ ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены
- ✓ различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:
  - явлениям нравственной жизни ребенка
  - окружающей природе
  - миру искусства и литературы



- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День народного единства, День защитника Отечества, День Победы и др.)

- сезонным явлениям

- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

#### **Традиции детского сада:**

- ✓ Музыкальное развлечение, посвященное Всемирному Дню Матери (принимают участие дети дошкольных групп и их мамы)
- ✓ Праздник Осени (участвуют все дети дошкольных групп)
- ✓ Новый год (участвуют все дети дошкольных групп)
- ✓ День защитника Отечества (участвуют все дети дошкольных групп и их родители)
- ✓ 8 Марта (участвуют все дети дошкольных групп и их родители)

- ✓ Праздник Светлой Пасхи (участвуют в программе дети дошкольных групп)
- ✓ Праздник «Масленица раздольная» (участвуют дети и родители дошкольных групп)
- ✓ Выпускной (участвуют дети подготовительных групп и их родители)

**3.1.4. Развивающая предметно-пространственная среда, созданная в СП «Детский сад» ГБОУ ООШ с. Заборовка обеспечивает:**

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее — участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

- Возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

- Реализацию различных образовательных программ.
- Необходимые для него условия для инклюзивного образования.
- Учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

- Учёт возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда отвечает требованиям:

- содержательной насыщенности;
- трансформируемости;
- полифункциональности;
- вариативности;
- доступности;
- безопасности.

Предметно – пространственная среда является развивающей и обеспечивает реализацию образовательных программ, учет национально – культурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, учет возрастных особенностей детей.

Среда насыщена средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами для различных видов детской активности. Данные средства и материалы обеспечивают:

- - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- - двигательную активность (развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях);
- - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно – пространственным окружением;
- - возможность самовыражения детей.

Обстановка в группе создана таким образом, чтобы предоставить ребёнку самостоятельно делать выбор. Помещение разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры. В группе имеются такие центры как: искусства, строительства, литературы. Предметно-пространственная развивающая среда в ДООУ включает всё, что доступно восприятию ребёнка и использованию им в практической деятельности. Предметно-развивающая среда включает в себя:

- цветовое решение группы( ясельная группа оформлена в зеленой цветовой гамме, средняя группа - в бежевый, старшая группа - в зеленый), оформление зон деятельности (игровая, столовая, спальная).

В центре игровой зоны на полу находится ковёр в цветовой гамме группы – место сбора всех детей. Игровая зона оснащена уголками и атрибутами для сюжетно – ролевых игр, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, куклами, машинами, посудой. Для девочек имеются куклы, пупсы, игрушечная посуда; для мальчиков – конструктор, машины.

Для развития мелкой и крупной моторики рук (шнуровки, счетные палочки, волшебный мешочек, пирамидки, матрешки, рамки –вкладыши, пазлы, игры с мазаикой, конструктор, Игры, пособия, мебель следует размещать так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, не создавать столкновения путей передвижения.

В дошкольном возрасте дети проявляют широкий интерес к техническим средствам, в группе есть магнитофон, телевизор.

Помимо игровой зоны важную роль в формировании эстетического вкуса и положительных эмоций играет столовая: красиво и правильно сервированные столы; чистые, доброжелательная обстановка во время приёма пищи. Приём детей осуществляется в раздевалке группы, где находятся индивидуальные шкафчики для детей. Здесь же расположен информационный уголок для родителей, куда помещается необходимая информация по детскому саду, консультации и советы родителям; доска для детского творчества. Учебная зона расположена таким образом, чтобы свет на рабочие столы попадал с левой

стороны. Столы для занятий размещены в соответствии с нормами СанПиНа. Доска находится на уровне глаз детей.

В учебной зоне размещены: **центр творчества** (в этом центре дети обычно проводят много времени, рисуя, создавая поделки из пластилина, вырезая из бумаги и т. д.), **центр строительства** (В центре строительства дети могут конструировать как фантастические, так и реалистические сооружения.), **мини-библиотека** (представляет собой столик с полочками для книг и иллюстраций к сказкам, произведениям. Новые книги выставляются в соответствии с программой по чтению). **Центр кулинарии** предоставляет детям возможность поиграть с игрушечной посудой, «изготовить» свой собственный рецепт основного блюда.

Все игрушки, пособия размещены на стеллажах и полках на небольшой высоте, что делает игровой развивающий материал доступным для использования воспитанниками. Доступность предполагает возможность каждого воспитанника включаться в образовательную деятельность, иметь свободный доступ к играм, игрушкам и т.д.

Безопасность образовательной среды обеспечивается соответствием всех ее составляющих требованиям СанПиН, противопожарной безопасности и нормам охраны труда.

Развивающая предметная среда СП «Детский сад» ГБОУ ООШ с.Заборовка оборудована с учетом возрастных особенностей детей. Все элементы среды связаны между собой по содержанию, масштабу и художественному решению. Благоприятные материально-технические условия способствуют решению разнообразных задач социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического направлений развития воспитанников, обеспечению их эмоционально-личностного благополучия.

В дошкольной образовательной организации поддерживаются все условия для оптимально – результативного проведения образовательной деятельности. Помещения групп полностью оборудованы мебелью, соответствующей по параметрам возрасту и росту воспитанников, разнообразными игровыми центрами.

Созданная с учетом возрастных особенностей детей и современных требований развивающая предметно-пространственная среда формирует игровые навыки у детей и способствует развитию личности воспитанников в целом.

### **3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.**

В таблице перечислена литература, которую используют педагоги старшей и подготовительной к школе групп для реализации целей и задач.

#### Виды методической продукции

№ п\п	Наименование	Количество
1	Жукова Н.С. Букварь : учебное пособие / Н.С. Жукова ; ил. В. Трубицына и Ю. Трубицыной. М.: Эксмо, 2015. - 96 с.: ил. ISBN 978-5-699-47515-5	1
2	Бондаренко, Л.Ю. Обучение грамоте дошкольников и младших школьников. Упражнения на каждый день. Ярославль: Академия развития, 2008	1
3	Калик С.А. Дошколенок. Программа и тематическое планирование занятий. М., школьная пресса, 2010	1
4	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 3-7 лет: методическое пособие / Ю.В. Карпова. - М.: Вентана-Граф, 2015. - 440 с. - (Тропинки) ISBN 978-5-360-05640-9	1

## **IV. Дополнительный раздел программы**

### **4.1 Краткая презентация Программы**

(краткая презентация основной образовательной программы дошкольного образования)

Уважаемые родители, вся жизнь ребенка в детском саду отражена в Основной образовательной программе. Образовательная программа детского сада – это содержание дошкольного образования: чему обучать, что воспитывать и как обучать и воспитывать.

Образовательная программа разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Программа отражает специфику конкретного детского сада.

Программа предназначена для детей с года до момента прекращения образовательных отношений. Из групп раннего возраста дети переходят на ступень среднего дошкольного возраста, за тем старшего дошкольного возраста.

А помогают детям освоить Программу педагоги, имеющие высшее и среднее профессиональное образование.

Программа состоит из двух частей: обязательной и вариативной.

Обязательная часть разработана с учетом комплексной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой по пяти образовательным областям. А это значит, в детском саду каждому ребенку обеспечено целостное развитие личности в:

- ✓ Социально – коммуникативном
- ✓ Познавательном
- ✓ Речевом
- ✓ Физическом
- ✓ Художественно – эстетическом направлениях

В вариативной части отражено содержание парциальных программ и технологий, используемых педагогами в образовании детей.

Обе эти части являются взаимодополняющими, при этом учитывается специфика возраста детей в использовании форм организации и методов обучения.

Образовательный процесс для детей представляет собой 2-х частную модель, а это значит – образование дошкольников осуществляется в совместной деятельности детей и взрослых, при этом учитывается комплексно-тематический принцип и используются технологии, направленные на партнерство, сотрудничество, сотворчество педагога и ребенка.

Свободная самостоятельная деятельность детей организуется в соответствии с традиционными видами детской деятельности: дети играют, конструируют, мастерят, рисуют, т.е. занимаются интересными делами по выбору.

В образовательной программе отражены условия ее реализации, к ним относятся: кадровые и материально-технические условия, а также особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Эти требования направлены на создание социальной ситуации развития всех участников образовательных отношений, которые:

- ✓ гарантируют охрану и укрепление здоровья детей;
- ✓ обеспечивают эмоциональное благополучие детей, т.е. ежедневное проживание полноценного радостного детства в детском саду;
- ✓ обеспечивают открытость дошкольного образования, а это значит, что всю информацию об учреждении вы можете найти на стендах и на сайте детского сада;
- ✓ создают условия для участия родителей в образовательном процессе, в мероприятиях совместно с детьми – различные проекты, события, тематические недели, праздники, досуги, акции и прочее.

За годы функционирования в нашем детском саду сложились традиции: в торжественные даты для страны и детского сада мы проводим парад детей и

взрослых (в День Победы и День рождения детского сада); ежегодно организуется неделя «открытых дверей», посвященного Дню матери; торжественный переход на следующую ступень дошкольного образования «Вот и стали мы большими».

Мы знаем, что одним из волнующих Вас вопросов является вопрос: а чему научился мой ребенок? Какой он и что еще не получается?

Чтобы ответить на Ваш вопрос, в Программе мы отразили требования к результатам ее освоения, согласно Стандарту дошкольного образования, они представлены в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры – это социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения дошкольного возраста, т.е. на выпуске из детского сада.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестации воспитанников: оценок ребенку не выставляем, тесты не проводим. Диагностику проводят специалисты – психолог.

Но в Образовательной программе, согласно Стандарту, отмечено, что может проводиться оценка индивидуального развития детей. Это мы делаем для того, чтобы определить, насколько эффективны применяемые педагогические воздействия.

Результаты оценки индивидуального развития нужны для индивидуализации образования, т.е. поддержки ребенка, построения его индивидуального развития.

В целях осуществления полноценного разностороннего развития каждого ребенка педагоги детского сада осуществляют активное взаимодействие и сотрудничество с родителями воспитанников, которое отражено в следующих формах:

#### *Взаимопознание и взаимоинформирование*

- ✓ специально организуемая социально-педагогическое исследование с использованием бесед, анкетирования, сочинений;
- ✓ организация дней открытых дверей в детском саду;
- ✓ разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

#### *Непрерывное образование воспитывающих взрослых*

- ✓ Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с

достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.

✓ Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

*Совместная деятельность педагогов, родителей, детей*

✓ Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

✓ Совместная деятельность воспитывающих взрослых организуется в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемена, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр, семейные календари).

*Пособия для занятий с ребенком дома*

✓ Одним из важных преимуществ программы «От рождения до школы» является то, что она обеспечена пособиями для занятий с ребенком дома — книгами серии «Школа Семи Гномов». Серия представляет собой комплексную систему занятий с ребенком от рождения до школы. Для каждого возраста издано 12 пособий, охватывающих все основные образовательные области и направления развития ребенка. Пособия «Школы Семи Гномов» способствуют развитию совместного общения взрослого и ребенка, стимулируют понимание родителями своих детей.

✓ Педагоги ДОУ поддерживают образовательную деятельность, проводимую в рамках ДОУ, домашними занятиями. На информационной доске для родителей педагоги помещают задания, упражнения, игры, которые следует использовать для занятий на текущей неделе дома.

Уважаемые родители, подробно ознакомиться с содержанием Образовательной программы вы можете на нашем сайте <http://zab-school.minobr63.ru/>, а также обратиться к педагогам детского сада.

## **4.2 Используемые Программы**

При реализации основной общеразвивающей программы на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и раскрывающая его индивидуальные особенности.



Реализуется парциальная программа "Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве" С.Н.Николаевой.

Программа рассчитана на старший возраст (6-7 лет). Технология построена на организации взаимодействия дошкольников с природой ближайшего окружения. Структура выстроена в соответствии с сезонными явлениями природы и параллельным чтением книг.

Главная задача: формирование у детей осознанно-правильного отношения к тем объектам природы, которые рядом с ними.

Важным методом экологического воспитания является слово, его правильное использование в различных формах работы с детьми.

Ключевое значение имеет практическая деятельность дошкольников.

Формы работы: НОД комплексного характера, обобщение, углубляюще-познавательная, природоохранные акции.

#### **4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на нее определенное влияние.

Правовой основой взаимодействия педагогического коллектива с родителями (законными представителями) является Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, Договора между родителями (законными представителями) воспитанников и ДОО, предметом которого является определение и регулирование взаимоотношений между Организацией и Родителями (законными представителями), возникающих в процессе воспитания, обучения, развития, присмотра, ухода, оздоровления ребенка.

Для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, осуществляется взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи в структурном подразделении «Детский сад» ГБОУ ООШ с. Заборовка.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;

- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Вовлечения родителей в единое пространство детского развития в ДОО ГБОУ ООШ с.Заборовка решается в направлениях:

1. Работа с коллективом ДОО по организации взаимодействия с семьей, ознакомление педагогов с системой новых форм работы с родителями.

2. Повышение педагогической культуры родителей.

3. Вовлечение родителей в деятельность ДОО, совместная работа по обмену опытом

### **Основные задачи работы:**

- установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;
- объединить усилия для развития и воспитания детей;
- создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- активизировать и обогащать воспитательные умения родителей;
- поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.